

ХРОНОГРАФ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Государственного струнного квартета имени Бетховена

Хронограф творческой деятельности Государственного струнного квартета имени Бетховена (до 1932 года – Квартет имени Московской государственной консерватории) составлен на основе журнало-дневника Н. Б. Ширинской, сохранившихся печатных концертных программ, рецензий, анонсов из журналов «Современная музыка» (1924 – 1929), «Музыка и революция» (1926 – 1929), «Пролетарский музыкант» (1929 – 1932), «Советская музыка» и т.д.

Приведенные здесь данные размещены в хронологическом порядке с указанием произведений, исполненных коллективом с 1923 по 1970 год в концертах, выступлениях на радио и т.д., с указанием даты и места. Если сочинение звучало не полностью, указываются номера частей. Порядок следования произведений в списке соответствует их исполнению в концерте. Произведения, запись которых осуществлена на тонленту, грампластинки, киноленту и магнитную ленту, выделены полужирным шрифтом. Приводятся также имена исполнителей (инструменталистов, вокалистов) с которыми Квартет имени Бетховена выступал в камерных концертах. Программы концертов, которые известны не полностью, отмечены звездочкой.

1923

24 о к т я б р я — Москва. Одиннадцатая музыкальная выставка. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано *c-moll* op. 34, первое исполнение в СССР (кларнет С. Розанов, фортепиано К. Игумнов).

30 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории, первый открытый концерт. Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели *A-dur* op. 114 (фортепиано К. Игумнов, контрабас Гертович). Брамс. Фортепианный квинтет *f-moll* op. 54 (фортепиано К. Игумнов).

1924

*18 ф е в р а л я — Москва. Академия художественных наук. Исполнительское собрание Ассоциации современной музыки. Хиндемит. Струнный квартет № 1 *f-moll* op. 10.

*18 м а р т а — Москва. Академия художественных наук. Исполнительское собрание Ассоциации современной музыки. Ширинский. Струнный квартет № 1 *H-dur* op. 2. Евсеев. Героическая поэма для фортепианного трио op. 7.

*21 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Франк. Ширинский. Прокофьев.

*18 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Бах.

*14 м а я — Москва. Академия художественных наук. Исполнительское собрание Ассоциации современной музыки. Кагуар. Фортепианное трио *f-moll* op. 14 (фортепиано А. Гедике).

*23 о к т я б р я — Москва. Академия художественных наук. Исполнительское собрание Ассоциации современной музыки. Шебалин. Струнный квартет № 1 *a-moll* op. 2, первое исполнение.

*30 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. А. Крейн.

1925

*2 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Фортепианный квинтет *g-moll* op. 30 (фортепиано К. Игумнов).

*20 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 1 *a-moll* op. 2.

*21 – 23 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Первый всесоюзный конкурс струнных квартетов.

*10 а п р е л я — Москва. Академия художественных наук. Исполнительское собрание Ассоциации современной музыки. Гедике. Нечаев.

*22 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории.

*23 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Стравинский. Три пьесы для струнного квартета, первое исполнение в СССР. Казелла. Пять пьес для струнного квартета ор. 34, первое исполнение в СССР. Глазунов. Дебюсси.

*20 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Бах.

*25 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Шуман. Блуменфельд.

1926

13 я н в а р я — Москва. Академия художественных наук. Исполнительское собрание Ассоциации современной музыки. Ширинский. Струнный квартет № 2 ор. 8.

*17 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Гедике. Струнный квартет № 1 с-moll ор. 33. Русские народные песни для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели ор. 29 «Как по морю», «Летел ворон», «Как просватают», «Поднялась погодка» (певец Б. Бугайский). Фортепианный квинтет С-dur ор. 21 (фортепиано Гольденвейзер).

*20 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Г. Крейн.

*17 ф е в р а л я — Москва. Академия художественных наук. Хиндемит. Стравинский.

*20 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Равель. Хиндемит. Ширинский, Стравинский.

*21 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории.

*17 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Хиндемит. Рославец.

*6 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Танеев.

*24 м а я — Москва. Большой зал консерватории. Катуар. Струнный квартет fis-moll ор. 23 (III часть).

29 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Катуар. Фортепианный квартет a-moll ор. 31. Струнный квартет fis-moll ор. 23. Фортепианный квинтет g-moll ор. 28 (фортепиано А. Гольденвейзер).

8 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Катуар. Фортепианное трио f-moll ор. 14. Фортепианный квинтет g-moll ор. 28 (фортепиано А. Гольденвейзер).

*5 о к т я б р я — Москва. Институт музыкальной науки.

** о к т я б р я — Одесса. Стравинский. Прокофьев. Хиндемит.

*21 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll ор. 50 (фортепиано А. Гольденвейзер).

*7 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Рахманинов.

*14 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Катуар.

1927

26 я н в а р я — Москва. Академия художественных наук. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано с-moll ор. 34 (кларнет С. Розанов, фортепиано К. Игумнов).

*29 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Равель. Фортепианное трио a-moll (фортепиано А. Гольденвейзер).

*8 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории.

*9 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Рахманинов. Фортепианное трио d-moll ор. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

*13 ф е в р а л я — Москва. Большой зал консерватории. Шуман. Брамс.

*5 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Катуар. Фортепианный квинтет g-moll ор. 28 (фортепиано А. Гольденвейзер). Гайдн. Шуберт. Чайковский.

6 м а р т а — Москва. Колонный зал Дома союзов. Прокофьев. Квintет для гобоя, кларнета, скрипки, альты и контрабаса g-moll op. 39, первое исполнение в СССР (гобой Н. Назаров, кларнет И. Майоров, контрабас И. Гертович).

*17 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Второй юбилейный концерт в честь 60-летия Московской Государственной Консерватории. Литинский. Фере.

*23 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Бетховен. Ирландские песни для голоса, скрипки, виолончели и фортепиано WoO 152. Шотландские песни для голоса, скрипки, виолончели и фортепиано op. 108 (певец А. Доливо, фортепиано О. Дунович).

*10 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Бах.

*20 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Бах. Гайдн.

*27 – 30 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Второй всесоюзный конкурс струнных квартетов.

*23 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Катуар.

*31 м а я — Москва. Зал дворца имени Ленина. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95. Шотландские песни для голоса, скрипки, виолончели и фортепиано op. 108 (певица А. Матова, фортепиано К. Игумнов).

*2 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

** и ю н ь – и ю л ь — Франкфурт. Международная музыкальная вставка (Германия).

*11 и ю л я — Москва. Большой зал консерватории. Бетховен. Бородин. Глазунов.

*3 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории.

*17 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен.

1928

*18 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен.

*28 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории.

8 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

*1 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский.

*4 а п р е л я — Москва. Академия художественных наук. Дебюсси. Струнный квартет g-moll op. 10.

*20 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Стравинский. Три пьесы для струнного квартета. Ширинский. Фортепианный квинтет op. 12 (фортепиано Л. Оборин). Казелла. Концерт для струнного квартета op. 40. Дебюсси. Струнный квартет g-moll op. 10.

*1 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории.

*17 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шуберт. Фортепианное трио № 2 Es-dur op. 100 (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квинтет C-dur op. 163 (виолончель С. Козолупов).

*2 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шуберт. Фортепианное трио № 2 Es-dur op. 100 (фортепиано А. Гольденвейзер).

*19 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Юбилейный концерт в ознаменование 5-летия деятельности Квартета имени Московской государственной консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27. Ширинский. Фортепианный квинтет op. 12 (фортепиано Л. Оборин).

1929

*21 я н в а р я — Москва. Дом печати. Шуберт. Фортепианное трио № 2 Es-dur ор. 100 (фортепиано А. Гольденвейзер).

*23 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Евсеев.

*31 я н в а р я — Москва. Клуб Наркомфина. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll ор. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

*17 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Нечаев. (певица Ф. Вахман, фортепиано автор).

*27 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll ор. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер). Бородин.

*3 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Ширинский. Струнный квартет № 3 c-moll ор. 14. Кабалевский. Струнный квартет № 1 a-moll ор. 8, первое исполнение.

*21 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Гайдн. Бетховен.

1930

*1 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll ор. 30 (фортепиано К. Игумнов).

*16 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll ор. 30 (фортепиано М. Юдина).

*25 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Брамс. Фортепианный квинтет f-moll ор. 54 (фортепиано А. Гольденвейзер).

*30 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Брамс. Фортепианный квинтет f-moll ор. 54 (фортепиано А. Гольденвейзер).

1931

*19 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Шуберт. Струнный квартет № 13 a-moll ор. 29. Шуман. Фортепианное трио № 1 d-moll ор. 63 (фортепиано К. Игумнов). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.

*21 я н в а р я — Москва. Клуб Экспортхлеба. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll ор. 9 (I часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

*5 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Корелли - Джеминиани. Концерт для струнного квартета и органа, первое исполнение в СССР (орган М. Старокадомский). Гайдн. Струнный квартет F-dur ор. 3 № 5. Шуберт. Фортепианное трио № 1 B-dur ор. 99 (фортепиано В. Софроницкий). Равель. Струнный квартет F-dur.

*14 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет B-dur, первое исполнение. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано Л. Оборин). Танеев. Струнный квартет № 6 B-dur ор. 19.

*21 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Фортепианное трио № 3 c-moll ор. 1. Вариации на тему «Ich bin der Schneider Kakadu» для фортепианного трио G-dur ор. 121a (фортепиано А. Гольденвейзер).

*27 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Ширинский. Концерт для струнного квартета ор. 17, первое исполнение. Бородин. Скерцо D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы». Серенада для струнного квартета на тему «В-1а-Ф». Глазунов. Струнный квинтет A-dur ор. 39 (виолончель С. Козолупов). Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll ор. 30.

*4 м а я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll ор. 59 № 2. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Шуман. Струнный квартет № 3 A-dur ор. 41 № 3.

*5 м а я — Москва. Дом ученых. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur. Равель. Струнный квартет F-dur. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

*6 м а я — Москва. Дом ученых. Танеев. Струнный квартет № 6 B-dur op. 19. Чайковский. Струнный квартет B-dur. Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F». Скерцо D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы».

*7 м а я — Москва. Дом ученых. Мендельсон. Струнный квартет № 2 a-moll op. 13. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2.

*24 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен.

1932

*23 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен.

*28 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 2 c-moll op. 33 № 2.

*30 м а р т а — Москва. Большой театр. Ширинский. Струнный квартет № 3 c-moll op. 14.

6 о к т я б р я — Москва. Большой зал государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

9 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I часть).

10 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Моцарт. Струнный квартет № 7 Es-dur (II часть). Гайдн. Струнный квартет Es-dur op. 76 № 6 (III часть).

12 о к т я б р я — Москва. Центральный Дом Красной Армии. Григ. Струнный квартет № 2 F-dur. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27.

18 о к т я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

8 н о я б р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I и IV часть).

15 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I – III часть).

24 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Новелетты для струнного квартета «Orientale», «Valse» op. 15.

26 н о я б р я — Москва. Дом ученых. Шуман. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (I часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

27 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Гайдн. Струнный квартет G-dur op. 54 № 1 (III и IV часть). Шуберт. Струнный квартет № 13 a-moll op. 29 (I часть).

27 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Прокофьев. Струнный квартет № 1 h-moll op. 50. Соната для двух скрипок C-dur op. 56, первое исполнение. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано автор).

29 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонементы. Брамс. Струнный квартет № 2 a-moll op. 51 № 2. Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано К. Игумнов, контрабас И. Гертович). Струнный квартет № 14 d-moll.

1 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Брамс. Струнный квартет № 2 a-moll op. 51 № 2.

6 д е к а б р я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

7 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 2 c-moll op. 33 № 2.

8 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I, II и IV часть).

12 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Глинка. Струнный квартет F-dur. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович). Чайковский. Струнный квартет B-dur. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur.

19 д е к а б р я — Москва. Радио-театр. Мясковский. Струнный квартет № 2 c-moll op. 33 № 2.

19 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Новеллеты для струнного квартета «Alla spagnola», «Orientale», «Valse» op. 15.

20 д е к а б р я — Москва. Дом ученых. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Глазунов. Струнный квартет № 4 a-moll op. 64 (III часть).

22 д е к а б р я — Москва. Клуб имени Калинина. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Чайковский. «Andante Cantabile». Глазунов. Струнный квартет № 4 a-moll op. 64 (III часть).

26 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга». Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель Л. Адамов, альт Н. Фролов). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

30 д е к а б р я — Москва. Театр революции. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Чайковский. «Andante Cantabile». Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «В-1а-F». Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Глазунов. Скерцо C-dur для струнного квартета.

1933

29 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонемент. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано А. Гольденвейзер).

11 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонемент. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Равель. Струнный квартет F-dur. Фортепианное трио a-moll (фортепиано Г. Нейгауз). Шуман. Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3.

13 ф е в р а л я — Москва. Дом ученых. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I часть).

18 ф е в р а л я — Москва. Большой зал консерватории. Шуберт. Фортепианное трио № 2 Es-dur op. 100. Шуман. Фортепианный квартет Es-dur op. 47 (фортепиано А. Гольденвейзер).

23 ф е в р а л я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Глазунов. Скерцо C-dur для струнного квартета.

26 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонемент. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5. Глазунов. Струнный квартет № 4 a-moll op. 64. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Л. Оборин).

3 а п р е л я — Москва. Художественный театр. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть).

4 а п р е л я — Москва. Деловой клуб. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

13 а п р е л я — Москва. Дом ученых. Брамс. Фортепианный квинтет f-moll op. 54 (фортепиано А. Гольденвейзер).

14 а п р е л я — Москва. Радио-театр. Шуман. Фортепианный квартет Es-dur op. 47 (фортепиано Г. Нейгауз).

16 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт абонемент. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

26 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Прокофьев. Струнный квартет № 1 h-moll op. 50.

6 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт абонемент. Глиер. Струнный квартет № 1 A-dur op. 2. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер). Арцыбушев, Глазунов, Соколов, Лядов и др.. Вариации на тему русской песни для струнного квартета. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30.

16 м а я — Москва. Большой зал консерватории. Девятый концерт абонемент. Мясковский. Струнный квартет № 2 c-moll op. 33 № 2. Аренский. Фортепианное трио № 1 d-moll op. 32 (фортепиано Э. Гроссман). Прокофьев. Струнный квартет № 1 h-moll op. 50.

22 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

*19 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано А. Гольденвейзер).

*26 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Две пьесы для струнного октета op. 11 (Квартет имени Глиера).

1934

*31 я н в а р я — Москва. Большой зал консерватории. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина). Равель. Струнный квартет F-dur.

*24 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Юбилейный концерт в ознаменование 10-летия деятельности Квартета имени Бетховена. (В. Барсова, А. Гольденвейзер, К. Игумнов, Л. Оборин, П. Норцов, М. Юдина, Квартет имени Глиера, Квартет Большого театра).

4 о к т я б р я — Москва. Дом писателя. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

17 о к т я б р я — Москва. Дом архитектора. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

18 о к т я б р я — Москва. Большой театр. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть). Каччини. «Амаралис» для голоса и струнного квартета (певица В. Барсова).

26 о к т я б р я — Москва. Клуб «Каучук». Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Глазунов. Новеллетта для струнного квартета «Alla spagnula» op. 15.

31 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

6 н о я б р я — Москва. Планово-экономический институт. Чайковский. «Andante Cantabile». Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F». Бетховен. Турецкий марш в переложении для струнного квартета.

11 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Шебалин. Струнный квартет № 1 a-moll op. 2 (I часть). Мясковский. Струнный квартет № 1 a-moll op. 33 № 1 (II часть).

27 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонемент. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur. Мясковский. Струнный квартет № 1 a-moll op. 33 № 1. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

15 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Хиңдемит. Струнный квартет № 2 C-dur op. 16. Корелли - Джеминиани. Концерт для струнного квартета и органа (орган М. Старокадомский). Шуман. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (фортепиано Г. Нейгауз). Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1.

18 декабря — Москва. Клуб студенческого городка. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III и IV часть).

23 декабря — Москва. Дом архитектора. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

27 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонеента. Шуберт. Струнный квинтет C-dur op. 163 (виолончель В. Кубацкий). Струнный квартет № 14 d-moll. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано К. Игумнов, контрабас И. Гертович).

1935

9 марта — Москва. Клуб Политкаторжан. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (II часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Бетховен. Турецкий марш в переложении для струнного квартета.

18 марта — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонеента. Шебалин. Струнный квартет № 2 B-dur op. 19, первое исполнение. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Л. Оборин). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

27 марта — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонеента. Танеев. Струнный квартет № 6 B-dur op. 19. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

5 апреля — Москва. Дом архитектора. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

9 апреля — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

15 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонеента. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

17 апреля — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Дебюсси. Струнный квартет g-moll op. 10 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

18 апреля — Москва. Центральный зал Красной Армии. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Глазунов. Новеллетта для струнного квартета «Orientale» op. 15. Чайковский. «Andante Cantabile».

18 апреля — Москва. Клуб милиции. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Турецкий марш в переложении для струнного квартета. Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

25 апреля — Москва. Выступление на радио. Танеев. Струнный квартет № 6 B-dur op. 19 (I и II часть).

27 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт абонеента. Моцарт. Квинтет для кларнета и струнного квартета A-dur (кларнет А. Володин). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Равель. Фортепианное трио a-moll (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет F-dur.

2 мая — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95 (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть).

3 мая — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано автор).

3 мая — Москва. Дом печати. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur (I и III часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть).

5 мая — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 2 c-moll op. 33 № 2 (I часть).

23 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонеента. Мясковский. Струнный квартет № 1 a-moll op. 33 № 1. Чайковский.

Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

6 н о я б р я — Москва. Дом писателя. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Глазунов. Новеллетта для струнного квартета «Valse» op. 15.

1936

10 я н в а р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Л. Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

17 я н в а р я — Ленинград. Зал Государственной капеллы. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

18 я н в а р я — Ленинград. Зал Государственной капеллы. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

21 я н в а р я — Москва. Дом писателя. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (I, III и IV часть).

22 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

1 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Моцарт. Квинтет для кларнета и струнного квартета A-dur (кларнет А. Володин). Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов). Струнный квартет № 3 es-moll op. 30.

20 м а р т а — Ташкент. Центральный Дом Красной Армии. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Мендельсон. Струнный квартет № 4 e-moll op. 44 № 2 (II часть). Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F».

21 м а р т а — Ташкент. Центральный Дом Красной Армии. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Глазунов. Новеллетта для струнного квартета «Alla spagnula» op. 15.

22 м а р т а — Ташкент. Клуб народного комисариата внутренних дел. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Мендельсон. Струнный квартет № 4 e-moll op. 44 № 2 (II часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть). «Andante Cantabile».

23 м а р т а — Самарканд. Центральный Дом Красной Армии. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Мендельсон. Струнный квартет № 4 e-moll op. 44 № 2 (II часть).

24 м а р т а — Самарканд. Центральный Дом Красной Армии. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. На бис: Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F».

27 м а р т а — Мерв. Центральный Дом Красной Армии. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Мендельсон. Струнный квартет № 4 e-moll op. 44 № 2 (II часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Боккерини. Менуэт для струнного квартета. На бис: Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (III часть).

28 м а р т а — Мерв. Центральный Дом Красной Армии. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I часть). Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть). На бис: Бородин.

Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Глазунов. Новеллетта для струнного квартета «Alla spagnula» op. 15.

29 м а р т а — Ашхабад. Клуб имени Сталина. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

30 м а р т а — Ашхабад. Клуб «Динамо». Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I и II часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Мендельсон. Струнный квартет № 4 e-moll op. 44 № 2 (II часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть). На бис: Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

31 м а р т а — Ашхабад. Городской театр. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Мендельсон. Струнный квартет № 4 e-moll op. 44 № 2 (II часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «В-la-F».

4 а п р е л я — Сталинабад. Театр имени Лахути. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Мендельсон. Струнный квартет № 4 e-moll op. 44 № 2 (II часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть). На бис: Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Глазунов. Новеллетта для струнного квартета «Alla spagnula» op. 15.

5 а п р е л я — Сталинабад. Театр имени Лахути. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I и II часть). Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «В-la-F». Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть). На бис: Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Мендельсон. Струнный квартет № 4 e-moll op. 44 № 2 (II часть).

26 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонемент. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Бетховен. Фортепианное трио № 4 B-dur op. 11 (фортепиано А. Гольденвейзер). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

2 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 1 a-moll op. 2 (I и II часть). Ширинский. Струнный квартет № 3 c-moll op. 14 (II часть).

12 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонемент. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович). Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27.

21 м а я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

27 с е н т я б р я — Москва. Клуб государственного университета. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов). На бис: Чайковский. «Andante Cantabile» .

28 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I и III часть).

1 о к т я б р я — Москва. Дом писателя. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

2 о к т я б р я — Москва. Клуб государственного университета. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов). На бис: Чайковский. «Andante Cantabile».

9 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I и II часть).

22 о к т я б р я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Шебалин. Струнный квартет № 1 a-moll op. 2 (I часть). Ширинский. Струнный квартет № 3 c-moll op. 14 (II часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

29 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

30 о к т я б р я — Москва. Клуб института инженерного транспорта. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I – III часть). «Хор крестьян» из оперы «Князь Игорь». Серенада для струнного квартета на тему «В-la-F».

7 н о я б р я — Москва. Дом отдыха ЦИК. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I часть).

8 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Моцарт. Струнный квартет № 19 C-dur.

9 н о я б р я — Москва. Клуб мастеров искусств. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

11 н о я б р я — Москва. Дом архитектора. Прокофьев. Струнный квартет № 1 h-moll op. 50. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано автор).

12 н о я б р я — Москва. Клуб института инженерного транспорта. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

13 н о я б р я — Москва. Клуб мастеров искусств. Прокофьев. Струнный квартет № 1 h-moll op. 50.

18 н о я б р я — Москва. Клуб государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (I часть). Струнный квартет № 16 F-dur op. 135 (IV часть). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (I часть).

18 н о я б р я — Москва. Институт повышения квалификации музыкантов-педагогов. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

23 н о я б р я — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

23 н о я б р я — Москва. Академия художественных наук. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть).

26 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

1 д е к а б р я — Москва. Институт востоковедения. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

11 д е к а б р я — Москва. Клуб финансово-банковских работников. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. На бис: Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Чайковский. «Andante Cantabile».

17 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

1937

4 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Септет для кларнета, фагота, валторны, скрипки, альты, виолончели и контрабаса Es-dur op. 20 (кларнет А. Володин, фагот П. Караулов, валторна А. Янкелевич, контрабас И. Гертович). Струнный квартет № 10 As-dur op. 74.

5 я н в а р я — Москва. Дом кино. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (I часть). Струнный квартет № 12 G-dur (I и III часть).

17 я н в а р я — Москва. Свердловский университет. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть). Струнный квартет № 10 As-dur op. 74 (I часть).

- 20 я н в а р я — Москва. Дом учителя. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».
- 20 я н в а р я — Москва. Пролетарский дворец культуры. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».
- 21 я н в а р я — Москва. Менделеевский институт. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).
- 21 я н в а р я — Москва. Дом пионеров. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).
- 22 я н в а р я — Москва. Дом учителя. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).
- 22 я н в а р я — Москва. Дом архитектора. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».
- 23 я н в а р я — Москва. Художественный театр. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».
- 28 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.
- 29 я н в а р я — Москва. Государственный университет. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1 (II часть). Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (IV часть). Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5 (III часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).
- 8 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132 (I и IV часть).
- 11 ф е в р а л я — Москва. Дом писателя. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (I и III часть). Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).
- 14 ф е в р а л я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть).**
- 15 ф е в р а л я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (III часть). Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).
- 17 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 6 B-dur op. 18 № 6. Большая fuga для струнного квартета B-dur op. 133. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.
- 18 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 1 a-moll op. 33 № 1 (I часть).
- 23 ф е в р а л я — Ленинград. Государственная капелла. Бетховен. Струнный квартет № 10 A-dur op. 74. Большая fuga для струнного квартета B-dur op. 133. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.
- 25 ф е в р а л я — Ленинград. Государственная капелла. Мясковский. Струнный квартет № 1 a-moll op. 33 № 1. Чайковский. Струнный квартет B-dur. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.
- 26 ф е в р а л я — Москва. Клуб государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.
- 27 ф е в р а л я — Москва. Дом актера. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.
- 28 ф е в р а л я — Москва. Посольство Италии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 11 f-moll op. 95. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (IV часть).

6 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

11 м а р т а — Москва. Дом архитектора. Гайдн. Струнный квартет F-dur op. 3 № 5. Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

12 м а р т а — Москва. Клуб государственного университета. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I, II и III часть).

15 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Гайдн. Струнный квартет F-dur op. 3 № 5 (I и II часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

17 м а р т а — Москва. Клуб государственного университета. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I и II часть).

5 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130.

9 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4.

11 а п р е л я — Москва. Концертный зал Большого театра. Гедике. Фортепианный квинтет C-dur op. 21 (фортепиано автор). Русские народные песни для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели op. 29 «Идет миленький», «У ворот». Романс «Воспоминание» (певицы Е. Андреева-Рябова, А. Невзорова, фортепиано автор). Квинтет для фортепиано, скрипки, кларнета, валторны и виолончели Es-dur op. 50 (фортепиано автор, кларнет А. Штарк, валторна А. Янкелевич).

20 а п р е л я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (III и IV часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95 (I – III часть).

28 а п р е л я — Москва. Радио-театр. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I часть). Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F». Струнный квартет № 2 D-dur (II часть).

29 а п р е л я — Москва. Международная книга. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I часть). Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F». Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

2 м а я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 1 a-moll op. 2 (II и III часть).

6 м а я — Москва. Дом Красной Армии. Шебалин. Струнный квартет № 1 a-moll op. 2. А. Крейн. Сюита №2 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (кларнет А. Володин).

16 м а я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Квинтет для фортепиано, скрипки, кларнета, валторны и виолончели Es-dur op. 50 (фортепиано автор, кларнет А. Штарк, валторна А. Янкелевич).

16 м а я — Москва. Государственное музыкальное издательство. Гедике. Квинтет для фортепиано, скрипки, кларнета, валторны и виолончели Es-dur op. 50 (фортепиано автор, кларнет А. Штарк, валторна А. Янкелевич).

18 м а я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Бетховен. Струнный квартет № 10 As-dur op. 74 (I часть). Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано Л. Оборин).

19 м а я — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано Л. Оборин). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть «Andante Cantabile»).

22 м а я — Москва. Большой театр. Г. Крейн. Струнный квартет № 1 op. 13. «Еврейская рапсодия» для струнного квартета, фортепиано и кларнета (фортепиано автор, кларнет А. Штарк).

22 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (II и III часть). Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F».

25 с е н т я б р я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (II, III и IV часть).

18 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонемент. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт Е. Страхов). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

27 о к т я б р я — Москва. Дом писателя. А. Крейн. Элегия для скрипки, виолончели и фортепиано c-moll op. 16. Сюита №1 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (I часть), кларнет А. Володин.

30 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I и IV часть).

31 о к т я б р я — Москва. Завод «Динамо». А. Крейн. Элегия для скрипки, виолончели и фортепиано c-moll op. 16. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

4 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

5 н о я б р я — Москва. Институт азота. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

6 н о я б р я — Москва. Дом туриста. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

12 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (I – III часть), виолончель С. Кнушевицкий, альт Е. Страхов.

18 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Корчмарев. Струнный квартет, первое исполнение. Ширинский. Фортепианное трио g-moll, первое исполнение (фортепиано Л. Оборин). Мясковский. Струнный квартет № 4 f-moll op. 33 № 4, первое исполнение. А. Крейн. Сюита №1 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (кларнет А. Володин).

21 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 4 f-moll op. 33 № 4 (I и III часть).

23 н о я б р я — Москва. Посольство Китая. Чайковский. «Andante Cantabile» (дважды). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I и II часть).

23 н о я б р я — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть «Andante Cantabile»).

24 н о я б р я — Москва. Клуб государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (II часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

1 д е к а б р я — Москва. Дом пионеров. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (II часть).

2 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Квинтет для фортепиано, скрипки, кларнета, валторны и виолончели Es-dur op. 50 (фортепиано автор, кларнет А. Штарк, валторна А. Янкелевич).

12 д е к а б р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (IV часть).

14 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Шуман. Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1. Фортепианное трио № 1 d-moll op. 63 (фортепиано Г. Нейгауз). Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3.

18 д е к а б р я — Москва. Государственный университет. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur (II часть). Струнный квартет № 2 D-dur (I, III и IV часть).

19 д е к а б р я — Москва. Художественный театр. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть).

18 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонеента. Шуберт. Струнный квинтет C-dur op. 163 (виолончель С. Кнушевицкий). Мендельсон. Фортепианное трио № 2 c-moll op. 66 (фортепиано А. Гольденвейзер). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (здесь и далее, альт Е. Страхов вместо В. Борисовского).

20 я н в а р я — Москва. Клуб имени Калинина. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 я н в а р я — Москва. Клуб Наркомсовхозов. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 я н в а р я — Москва. Клуб «Красный Луч». Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 я н в а р я — Москва. Дом учителя. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

22 я н в а р я — Москва. Клуб «Красный Луч». Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

22 я н в а р я — Москва. Клуб педагогического института. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

2 ф е в р а л я — Москва. Клуб педагогического института. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95 (I часть). Струнный квартет № 6 B-dur op. 18 № 6 (II часть). Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (IV часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

8 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и II часть).

18 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонеента. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96. Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (фортепиано С. Фейнберг). Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (здесь и далее, альт В. Борисовский).

21 ф е в р а л я — Севастополь. N-я часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

22 ф е в р а л я — Севастополь. N-ское училище. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы».

22 ф е в р а л я — Севастополь. Дом Армии и Флота. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы».

23 ф е в р а л я — Севастополь. Клуб Госторговли. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы».

24 февраля — Севастополь. Клуб Госторговли. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и IV часть). Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы».

25 февраля — Севастополь. Бригада торпедных катеров. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Боккерини. Менуэт для струнного квартета.

26 февраля — Севастополь. Бригада подводных лодок. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и IV часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

27 февраля — Севастополь. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I, II и IV часть).

27 февраля — Севастополь. Выступление для личного состава крейсера. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I, II и IV часть). Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы».

28 февраля — Севастополь. Погранотряд. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (IV часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II и IV часть).

1 марта — Севастополь. Н-ский полк. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

2 марта — Севастополь. Морское училище. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и IV часть).

3 марта — Севастополь. Клуб Военно-Морского госпиталя. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы».

4 марта — Севастополь. Клуб водников. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

18 марта — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонемент. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur. Танеев. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (фортепиано Л. Оборин). Глазунов. Струнный квартет № 5 d-moll op. 70.

21 марта — Москва. Бетховенский зал Большого Театра. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть). Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт Е. Страхов). Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов).

23 марта — Москва. Академия художественных наук. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I, II и IV часть).

23 марта — Москва. Дом писателя. Равель. Струнный квартет F-dur (I и II часть). Дебюсси. Струнный квартет g-moll op. 10 (I и III часть).

28 марта — Москва. Клуб КОР. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (II часть). Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

28 марта — Москва. Дом писателя. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

29 марта — Москва. Дом ученых. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

30 марта — Москва. Клуб строителей. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и IV часть).

30 м а р т а — Москва. Кремль. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

31 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Бетховен. Шотландские песни для голоса, скрипки, виолончели и фортепиано op. 108 (певица Е. Кругликова, фортепиано А. Гольденвейзер).

1 а п р е л я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

6 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

9 а п р е л я — Москва. Дом ученых. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

12 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт абонемент. Равель. Струнный квартет F-dur. Шоссон. Концерт для фортепиано, скрипки и струнного квартета D-dur op. 21 (фортепиано А. Дьяков, скрипка Д. Ойстрах). Дебюсси. Струнный квартет g-moll op. 10.

18 а п р е л я — Москва. Центральный Дом Красной Армии, радио. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5.

21 а п р е л я — Москва. Клуб строителей. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur (II часть). Струнный квартет № 2 D-dur (II часть). Серенада для струнного квартета на тему «В-la-F». Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

24 а п р е л я — Киев. Новый зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть).

29 а п р е л я — Москва. Дом писателя. Шебалин. Струнный квартет № 1 a-moll op. 2.

9 м а я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 4 f-moll op. 33 № 4 (III часть).

18 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Гольденвейзер. Струнный квартет e-moll op. 18.

19 м а я — Клин. Дом-музей П. Чайковского, радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I часть). Фортепианное трио a-moll op. 50 (II часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

20 м а я — Москва. Выступление на радио. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5.

23 м а я — Москва. Менделеевский институт. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

25 м а я — Москва. Выступление на радио. Александров. Струнный квартет № 1 G-dur op. 7 (III часть).

29 м а я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

1 и ю н я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

5 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Ширинский. Струнный квартет № 3 c-moll op. 14.

9 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (I часть) в записи. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (II часть).

17 и ю н я — Москва. Парк культуры и отдыха. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

23 и ю н я — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и IV часть). Гайдн. Серенада C-dur для струнного квартета.

8 и ю л я — Хабаровск. Филиал Дома Красной Армии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

9 и ю л я — Хабаровск. Пионерлагерь. Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

9 и ю л я — Хабаровск. Авио-часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

11 и ю л я — Хабаровск. Санаторий. Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

11 и ю л я — Хабаровск. Дом Красной армии. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

12 и ю л я — Хабаровск. N-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

12 и ю л я — Хабаровск. Дом Красной армии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

14 и ю л я — Биробиджан. N-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

15 и ю л я — Бабстово. Помещение клуба. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

16 и ю л я — Бабстово. Помещение клуба. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть). Гайдн. Серенада C-dur для струнного квартета.

16 и ю л я — Блюхарево. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

16 и ю л я — Блюхарево. N-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

17 и ю л я — Блюхарево. Острова. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

20 и ю л я — Куйбышевка. А. Крейн. Сюита № 1 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (II и III часть). Сюита № 2 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (кларнет А. Володин, виолончель А. Стогарский).

20 и ю л я — Куйбышевка. Дом Красной Армии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

21 и ю л я — Черемхово. Клуб. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

22 и ю л я — Черемхово. N-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

22 и ю л я — Благовещенск. Дом Красной Армии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

15 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 5 d-moll op. 70.

18 о к т я б р я — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. А. Крейн. Сюита № 1 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (II и III часть), кларнет А. Володин.

20 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 3 G-dur op. 26. Новелетты для струнного квартета «Alla spagnula», «Orientale» op. 15.

23 о к т я б р я — Москва. Дом писателя. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (дважды).

23 о к т я б р я — Москва. Дом архитектора. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (дважды). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

- 25 октября — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.
- 30 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонеента. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга». Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.
- 11 ноября — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.
- 12 ноября — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. Бетховен. Фортепианное трио № 4 B-dur op. 11 (I и II часть). Гайдн. Венгерское рондо из фортепианного трио G-dur (фортепиано А. Гольденвейзер).**
- 12 ноября — Москва. Дом инженера. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).
- 16 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонеента. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Прокофьев. Струнный квартет № 1 h-moll op. 50. Мясковский. Струнный квартет № 4 f-moll op. 33 № 4. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.
- 17 ноября — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. Бетховен. Фортепианное трио № 4 B-dur op. 11 (III часть). Гайдн. Финал из фортепианного трио A-dur (фортепиано А. Гольденвейзер).**
- 21 ноября — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.
- 24 ноября — Москва. Большой зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).
- 29 ноября — Москва. Колонный зал Дома союзов. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (I и III часть). Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).
- 1 декабря — Москва. Клуб Центрального Дома железнодорожников. Чайковский. «Andante Cantabile» (дважды). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть), дважды.
- 6 декабря — Москва. Клуб Медсантруда. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».
- 12 декабря — Москва. Клуб государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.
- 13 – 14 декабря — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (I и II часть).**
- 18 декабря — Москва. Дом печати. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.
- 18 – 19 декабря — Москва. Фабрика звукозаписи. Запись на пластинку. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).**
- 19 декабря — Москва. Дом ученых. Бородин. «Хор поселян» из оперы «Князь Игорь». Струнный квартет № 2 D-dur (III и IV часть).
- 20 декабря — Москва. Дом писателя. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).
- 23 декабря — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Третий концерт абонеента. Шуман. Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1. Фортепианное трио № 1 d-moll op. 63 (фортепиано Г. Нейгауз). Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3.
- 26 декабря — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 4 f-moll op. 33 № 4.

2 я н в а р я — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

6 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонемент. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт Е. Страхов). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

7 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

9 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

17 я н в а р я — Москва. Текстильный техникум. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

18 я н в а р я — Москва. Дом архитектора. Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть). Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета.

19 я н в а р я — Москва. Дом архитектора. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть). Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета.

19 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

20 я н в а р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета.

20 я н в а р я — Москва. Большой зал консерватории. Шоссон. Концерт для фортепиано, скрипки и струнного квартета D-dur op. 21 (фортепиано А. Дьяков, скрипка Д. Ойстрах).

21 я н в а р я — Москва. Клуб наркомата иностранных дел. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

21 я н в а р я — Москва. Клуб типографии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета.

22 я н в а р я — Москва. Большой зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

22 я н в а р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

22 я н в а р я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

22 я н в а р я — Москва. Дом кино. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

30 я н в а р я — Москва. Клуб государственного университета. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

2 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонемент. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано С. Фейнберг). Струнный квартет № 2 D-dur. На бис: Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «В-la-F».

10 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть).

28 ф е в р а л я — Москва. Аудитория государственного университета. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

2 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

6 м а р т а — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Шестой концерт абонемент. Шоссон. Концерт для фортепиано, скрипки и струнного квартета D-dur op. 21 (фортепиано А. Дьяков, скрипка Д. Ойстрах). Равель. Струнный квартет F-dur.

13 м а р т а — Москва. Союз композиторов. Равель. Струнный квартет F-dur.

15 м а р т а — Москва. Чайковский. «Andante Cantabile».

15 м а р т а — Москва. Дом ученых. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27.

16 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт абонемент. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина). Глазунов. Струнный квартет № 5 d-moll op. 70.

13 а п р е л я — Москва. Еврейский театр. А. Крейн. Сюита № 2 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13. Сюита № 1 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (II и III часть), кларнет А. Володин.

18 а п р е л я — Москва. Дом ученых. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть).

28 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт абонемент. Чайковский. Струнный квартет B-dur. Аренский. Струнный квартет № 1 G-dur op. 11. Катуар. Фортепианный квинтет g-moll op. 28 (фортепиано А. Гольденвейзер). Глиер. Струнный квартет № 1 A-dur op. 2.

4 м а я — Москва. Музыкальное училище консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

14 м а я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано М. Юдина).

31 м а я — Москва. Выступление на радио. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

20 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 4 f-moll op. 33 № 4.

16 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 4 f-moll op. 33 № 4.

18 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I, III и IV часть).

5 о к т я б р я — Москва. Дом писателя. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

8 о к т я б р я — Москва. Театр им. Вахтангова. Чайковский. «Andante Cantabile» (дважды). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

18 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

14 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Яцевич. Струнное трио.

18 н о я б р я — Москва. Дворец пионеров. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (IV часть).

23 н о я б р я — Москва. Политехнический музей. Рубинштейн. Струнный квартет № 2 g-moll op. 17.

23 н о я б р я — Москва. Клуб народного комисариата иностранных дел. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

24 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4.

28 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 3 e-moll op. 28, первое исполнение. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты,

виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано автор). Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47.

1 д е к а б р я — Москва. Клуб государственного университета. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета.

1 д е к а б р я — Москва. Дом журналиста. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

2 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

5 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (II и III часть).

9 д е к а б р я — Москва. Большой зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (III часть). Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47 (III и IV часть).

11 д е к а б р я — Москва. Большой зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (II часть). Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47 (II часть).

20 д е к а б р я — Москва. Музыкальное училище московской консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

21 д е к а б р я — Москва. Центральный клуб строителей. Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47 (II часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

22 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47 (III и IV часть). Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (II и IV часть).

30 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

1940

22 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

23 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

28 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано А. Гольденвейзер).

29 я н в а р я — Москва. Дом архитектора. Шебалин. Струнный квартет № 3 e-moll op. 28 (I часть). Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47 (II часть). Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (II и IV часть).

31 я н в а р я — Москва. Политехнический музей. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

2 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 3 e-moll op. 28.

4 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт Е. Страхов).

8 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47.

10 ф е в р а л я — Москва. Институт литературы имени Горького. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть).

11 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт Е. Страхов). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).

12 февраля — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

11 сентября — Москва. Выступление на радио. Шуман. Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3 (II часть).

28 сентября — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

19 октября — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130. Струнный квартет № 10 As-dur op. 74.

29 – 30 октября — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4.

2 ноября — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

12 ноября — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (дважды), фортепиано автор.

19 ноября — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

23 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Ширинский. Струнный квартет № 4, первое исполнение. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29, первое исполнение. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49, первое исполнение. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57, первое исполнение (фортепиано автор), на бис III и V часть.

24 ноября — Москва. Телевизионный центр. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49 (I часть).

25 ноября — Москва. Комитет по делам искусств. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

26 ноября — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49.

26 ноября — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95 (I часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

26 ноября — Москва. Клуб газеты «Правда». Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

28 ноября — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29.

30 ноября — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт Е. Страхов).

30 ноября — Москва. Третьяковская галерея. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (I, III и IV часть). Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

3 декабря — Москва. Союз композиторов. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

4 декабря — Москва. Зал имени Чайковского. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор). Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29 (I и III часть).

5 декабря — Москва. Зал имени Чайковского. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор). Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29 (III часть).

8 декабря — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49.

8 декабря — Москва. Политехнический музей. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

9 д е к а б р я — Москва. Политехнический музей. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

9 – 10 д е к а б р я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокомитета. Запись на ленту тонфильма. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

12 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29 (I – III часть).

15 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Септет для кларнета, фагота, валторны, скрипки, альты, виолончели и контрабаса Es-dur op. 20 (кларнет А. Володин, фагот П. Караулов, валторна А. Янкелевич, контрабас И. Гертович). Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

21 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

22 д е к а б р я — Москва. Телевизионный центр. Съемка для журнала «Кинохроника». Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

24 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

26 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

1941

14 я н в а р я — Москва. Большой зал консерватории. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер). Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано А. Гольденвейзер).

16 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

18 я н в а р я — Москва. Дом композиторов. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29.

22 я н в а р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

30 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 6 B-dur op. 18 № 6. Большая fuga для струнного квартета B-dur op. 133. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74 (II часть).

31 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49.

1 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт Е. Страхов).

3 ф е в р а л я — Москва. Малая сцена Центрального театра Красной Армии. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

7 ф е в р а л я — Москва. Малый зал Центрального Дома работников искусств. Шуман. Фортепианное трио № 1 d-moll op. 63 (фортепиано Г. Нейгауз).

19 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49.

2 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Верди. Струнный квартет e-moll. Шоссон. Концерт для фортепиано, скрипки и струнного квартета D-dur op. 21 (фортепиано Г. Нейгауз, скрипка Д. Ойстрах). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur.

7 м а р т а — Ленинград. Малый зал имени Глазунова. Первый концерт. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III часть.

8 м а р т а — Ленинград, выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49.

9 м а р т а — Ленинград. Дом актера. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

9 м а р т а — Ленинград. Малый зал имени Глазунова. Второй концерт. Верди. Струнный квартет e-moll. Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur. Шоссон. Концерт для фортепиано, скрипки и струнного квартета D-dur op. 21 (фортепиано Л. Оборин, скрипка Д. Ойстрах), на бис II часть.

10 м а р т а — Ленинград. Дом актера. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur.

13 м а р т а — Москва. Консерватория. Для работников факультета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

13 м а р т а — Москва. Дом архитектора. Верди. Струнный квартет e-moll (I и II часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (I, II и IV часть).

17 м а р т а — Москва. Консерватория. Бетховен. Фортепианное трио № 4 B-dur op. 11 (фортепиано А. Гольденвейзер).

18 м а р т а — Москва. Консерватория. Для работников факультета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

23 – 24 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Мясковский. Струнный квартет № 6 g-moll op. 49 (I и IV часть).

5 а п р е л я — Таганрог. Клуб имени Сталина. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

7 а п р е л я — Ростов. Клуб медроботников. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

7 – 8 а п р е л я — Ростов. Репетиционный зал Драматического театра. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III-V часть), фортепиано автор.

23 а п р е л я — Москва. Дом актера. Гольденвейзер. Струнный квартет e-moll op. 18.

24 а п р е л я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. (забракована исполнителями). Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович.

30 а п р е л я — Москва. Высшая партийная школа. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (I, III и IV часть).

4 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный секстет d-moll op. 70 (исполнители не известны). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

20 м а я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. А. Крейн. Сюита № 2 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (кларнет А. Володин).

22 м а я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

10 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29 (I и II часть).

22 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и IV часть).

6 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29 (I и III часть).

8 а в г у с т а — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Глазунов. Струнный квартет № 3 G-dur op. 26 (I и II часть).

14 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 3 G-dur op. 26 (I часть). Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F».

16 а в г у с т а — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Глазунов. Струнный квартет № 3 G-dur op. 26 (III и IV часть).

17 а в г у с т а — Москва. Дом архитектора. Глазунов. Струнный квартет № 3 G-dur op. 26 (IV часть).

18 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 3 G-dur op. 26 (IV часть).

18 а в г у с т а — Москва. Консерватория, кабинет звукозаписи. Запись на ленту тонфильма. Две немецких народных песни (певец Г. Тиц).

24 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и III часть).

27 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (II и III часть), фортепиано М. Юдина.

27 а в г у с т а — Москва. Арбатское метро. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и IV часть).

25 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (I часть).

12 о к т я б р я — Москва. Зал имени Чайковского. А. Крейн. Сюита № 1 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (II и III часть), кларнет А. Володин.

2 н о я б р я — Москва. Зал имени Чайковского. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и IV часть).

20 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

25 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I часть), фортепиано М. Юдина.

2 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Бергман).

5 д е к а б р я — Москва. Зал имени Чайковского. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

7 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Бергман).

7 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Палиашвили. Народная грузинская песня для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели «Колыбельная» (певица Л. Легостаева, фортепиано В. Бергман). Василенко. Русские народные песни для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели «О соколе», «О Степане Разине» (певец Г. Абрамов, фортепиано В. Бергман).

8 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Русские народные песни для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели op. 29 «У ворот», «Зеленая роща», «Идет миленький» (певица Л. Хананина, фортепиано Б. Жилинский).

10 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

13 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано М. Юдина).

17 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Шуберт. Квintет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (I и IV часть), фортепиано М. Юдина, контрабас В. Бергман.

20 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано М. Юдина).

28 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Четыре шотландские песни для голоса, скрипки, виолончели и фортепиано op. 108 (певица Ф. Петрова, фортепиано Б. Жилинский).

1942

4 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II и IV часть).

16 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Брамс. Фортепианный квартет № 2 A-dur op. 26 (III и IV часть), фортепиано М. Юдина.

18 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина). Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас М. Бергман). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано М. Юдина), на бис III часть.

22 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас М. Бергман).

22 я н в а р я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

27 я н в а р я — Москва. Хирургическая больница имени Ленина. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). «Andante Cantabile».

16 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur (I и II часть).

13 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Брамс. Концерт для скрипки и виолончели a-moll (I часть), фортепиано И. Коллегорская.

14 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано М. Юдина).

1 м а р т а — Клин. Открытие дома-музея П. Чайковского. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано М. Юдина).

1 м а р т а — Клин. Концерт для N-ской части. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано М. Юдина).

17 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Ипполитов-Иванов. Романсы для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели «Мне не забыть твоей улыбки», «Бретонская колыбельная», «Как ночь тиха» (певица Е. Каткульская, фортепиано Б. Жилинский).

1 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Русские народные песни для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели op. 29 «У ворот», «Уж ты Сема», «Тропинка» (певица Л. Хананина, фортепиано автор).

6 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III – V часть), фортепиано автор.

6 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Ипполитов-Иванов. Романс для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели «Мне не забыть твоей улыбки». Рахманинов. Романс для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели «Островок». Римский-Корсаков. «Восточный романс» для голоса, фортепиано, скрипки и виолончели (певица Е. Каткульская, фортепиано Б. Жилинский).

7 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас М. Бергман).

9 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I, II и IV часть).

11 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

14 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

16 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас М. Бергман).

17 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III-V часть), фортепиано автор.

19 а п р е л я — Москва. N-ский госпиталь. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

19 а п р е л я — Москва. Клуб N-ского госпиталя. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

20 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

23 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

26 а п р е л я — Москва. Институт лечебного питания. Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

5 м а я — Москва. Большой зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

10 м а я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас М. Бергман).

14 м а я — Москва. Выступление на радио. Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (I и IV часть), фортепиано М. Юдина, контрабас М. Бергман.

19 м а я — Москва. Выступление на радио. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I и II часть).

24 м а я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано М. Юдина).

27 м а я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Глинка. Романс «Я помню чудное мгновенье». Чайковский. Романс «Средь шумного бала» (тенор И. Козловский).

29 м а я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (II и III часть), фортепиано М. Юдина.

30 м а я — Москва. Малый зал Центрально Дома работников искусств. Чайковский. «Andante Cantabile». Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (II часть).

31 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано М. Юдина). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

2 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Арцыбушев, Глазунов, Соколов, Лядов и др.. Вариации на тему русской песни для струнного квартета. Ипполитов-Иванов. Струнный квартет a-moll op. 13 (III часть).

14 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

2 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27. Шуман. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (фортепиано С. Рихтер). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur.

17 и ю н я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Аренский. Романсы «В полусне», «Давно ль под волшебные звуки». Чайковский. Романс «Соловей» (тенор И. Козловский).

24 и ю н я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Песня «Ой я несчастный». Бородин. Романс «Для берегов отчизны дальней» (тенор И. Козловский).

26 и ю н я — Москва. Большой зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

29 и ю н я — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 7 F-dur op. 55.

1 и ю л я — Москва. Дом писателя. Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

10 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Зинович).

12 и ю л я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 7 F-dur op. 55, первое исполнение. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Шоссон. «Бесконечная песня», «Песня любви», «Колибри», «Время лилий» (певцы Н. Шпиллер, Т. Кальтер). Равель. Струнный квартет F-dur.

12 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

13 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III – V часть), фортепиано М. Юдина.

13 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

23 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

26 и ю л я — Москва. Клуб народного комисариата внутренних дел. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

29 и ю л я — Москва. Центральный Дом Красной Армии. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано М. Юдина, контрабас В. Зинович.

30 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 7 F-dur op. 55.

1 а в г у с т а — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 7 F-dur op. 55 (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

2 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Зинович).

2 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

3 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (дважды), фортепиано М. Юдина, контрабас В. Зинович.

3 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

6 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 7 F-dur op. 55.

10 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (IV часть).

16 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Зинович).

31 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

3 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 7 F-dur op. 55.

4 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (IV часть).

5 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92, первое исполнение. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III часть.

6 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

6 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 7 F-dur op. 55 (II – IV часть).

7 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92.

8 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Лядов. Сарабанда из трех пьес для струнного квартета. Глазунов. Новеллетта для струнного квартета «Valse» op. 15. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur (IV часть).

10 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис V часть.

13 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина). Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина), на бис III часть. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис V часть.

18 с е н т я б р я — Москва. Союз композиторов. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92 (дважды).

20 с е н т я б р я — Москва. N-ский госпиталь. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III – V часть), фортепиано автор.

1 о к т я б р я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

10 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан). Струнный квартет № 3 es-moll op. 30.

15 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга».

20 о к т я б р я — Москва. Третьяковская галерея. Чайковский. «Andante Cantabile» (дважды). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть).

1 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

1 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 5 d-moll op. 70.

2 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5 (I и II часть).

2 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 5 d-moll op. 70.

11 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга».

15 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (IV часть).

21 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Глазунов. Струнный квартет № 3 g-moll op. 26. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33, первое исполнение. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Зинович).

26 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

29 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (дважды).

30 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (дважды).

31 н о я б р я — Москва. Союз композиторов. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

26 д е к а б р я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Мясковский. Струнный квартет № 7 F-dur op. 55. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

1943

15 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (II и III часть), фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Зинович.

17 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

20 я н в а р я — Москва. Клуб «Красный Луч». Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано Ю. Брюшков.

21 я н в а р я — Люберцы. Дом авиации. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (IV часть).

22 я н в а р я — Москва. Дворец Культуры имени Сталина. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (IV часть).

23 я н в а р я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Шостакович. Две пьесы для струнного октета op. 11 (С. Кнушевицкий, М. Тэриан, П. Бондаренко, И. Гертович). Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано С. Рихтер).

31 я н в а р я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Арцыбушев, Глазунов, Соколов, Лядов и др.. Вариации на тему русской песни для струнного квартета. Чайковский. «Andante Cantabile».

7 ф е в р а л я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. «Andante Cantabile»

12 ф е в р а л я — Москва. Н-ская военно-морская школа. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

22 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Валдай. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

22 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Утес. Соловьев-Седой. Песня «Играй мой баян». Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев). Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

23 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Валдай. N-ский госпиталь. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц». Соловьев-Седой. Песня «Играй мой баян». Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев). Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

23 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Сектор кадров. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц». Соловьев-Седой. Песня «Играй мой баян». Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев). Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

23 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. N-ское политическое управление. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

24 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Утес. Соловьев-Седой. Песня «Играй мой баян». Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев). Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

24 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Валдай. N-ский госпиталь. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц» (программа была исполнена трижды).

25 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Редакция газеты «За Родину». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Свети месяц». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева). Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев).

25 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Деревня Едрово. Чайковский. Романс «Страшная минута» (певица В. Николаева).

25 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Клуб деревни Едрово. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Свети месяц», «Лучинушка». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева). Соловьев-Седой. Песня «Играй мой баян». Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев).

26 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Дом отдыха. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Свети месяц». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева). Соловьев-Седой. Песня «Играй мой баян». Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев).

26 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Фрадкин. «Песнь о Днепре» (певец А. Королев).

26 ф е в р а л я — Северо-западный фронт. Политуправление. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Праздничная». Ключарев. «Татарская шуточная». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки». Чайковский. Романс «Страшная минута» (певица В. Николаева).

27 февраля — Северо-западный фронт. N-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Свети месяц», «Лучинушка». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки». Чайковский. Романс «Страшная минута» (певица В. Николаева). Фрадкин. «Песнь о Днепре». Соловьев-Седой. Песня «Играй мой баян». Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев).

27 февраля — Северо-западный фронт. N-ская часть. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Ключарев. «Татарская шуточная». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки». Чайковский. Романс «Страшная минута» (певица В. Николаева). Фрадкин. «Песнь о Днепре». Соловьев-Седой. Песня «Играй мой баян». Кац и Морозов. Песня «Давай закурим» (певец А. Королев).

2 марта — Москва. Художественный академический театр. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

9 марта — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Две пьесы для струнного октета op. 11 (С. Кнушевицкий, М. Тэриан, П. Бондаренко, И. Гертович).

11 марта — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

11 марта — Москва. Дом актера. Чайковский. «Andante Cantabile».

13 марта — Москва. Совинформбюро. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

14 марта — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47.

16 марта — Москва, Красно-Пресненский райком. Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

17 марта — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и II часть).

19 марта — Москва. Санаторий «Узкое». Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

21 марта — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Глазунов. Струнный квинтет A-dur op. 39 (виолончель С. Кнушевицкий). Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59, первое исполнение. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30.

21 марта — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I, IV и V часть).

24 марта — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

26 марта — Москва. Петровский Дворец. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I и IV часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Свети месяц», «Лучинушка».

27 марта — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59.

28 марта — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

29 марта — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

1 апреля — Москва. Консерватория. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (I часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

1 апреля — Москва. Центральный Дом работников искусств. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

2 апреля — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59.

3 а п р е л я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

4 а п р е л я — Москва. Клуб Наркомата Обороны. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

5 а п р е л я — Москва. Всесоюзное театральное общество. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

8 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квинтет A-dur op. 39 (I, II и III часть), виолончель С. Кнушевицкий.

9 а п р е л я — Москва. Центральный Дом Красной Армии. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I и IV часть).

11 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Зинович).

15 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I часть), фортепиано М. Юдина.

17 а п р е л я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92.

18 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur.

18 а п р е л я — Москва. Клуб ПВО. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (IV и V часть).

18 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59.

21 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92.

25 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга».

25 а п р е л я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга». Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur.

4 м а я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квинтет A-dur op. 39 (виолончель С. Кнушевицкий).

4 м а я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

7 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

8 м а я — Москва. Союз композиторов. Александров. Струнный квартет № 2 cis-moll op. 54, первое исполнение.

9 м а я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I, II и IV часть).

11 м а я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59.

16 м а я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

18 м а я — Москва. Союз композиторов. Левитин. Струнный квартет № 2 op. 7.

21 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59. Александров. Струнный квартет № 2 cis-moll op. 54. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

22 м а я — Москва. Выступление на радио. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

23 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Левитин. Струнный квартет № 2 op. 7.

29 м а я — Москва. Выступление на радио. Александров. Струнный квартет № 2 cis-moll op. 54 (II и III часть).

2 и ю н я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

4 и ю н я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга» (I и II часть).

6 и ю н я — Москва. Клуб Военно-Морского Флота. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

13 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

14 и ю н я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

25 и ю н я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I часть).

2 и ю л я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга» (I, III и IV часть).

6 и ю л я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

11 и ю л я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт в ознаменование 20-летия деятельности Квартета имени Бетховена. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Танеев. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (фортепиано Л. Оборин). Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

14 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга».

14 и ю л я — Москва. Зал имени Чайковского. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

16 и ю л я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (IV часть).

18 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (IV часть). Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I и IV часть).

19 и ю л я — Москва. Большой зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I, IV и V часть).

19 и ю л я — Москва. Дом актера. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).

24 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Ваенга. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Светит месяц», «Лучинушка».

24 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Н-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Светит месяц», «Лучинушка».

24 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Н-ская часть. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Светит месяц».

24 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Ваенга. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Светит месяц».

25 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Праздничная». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

25 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Светит месяц».

26 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Светит месяц».

27 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное, N-ский госпиталь. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки». Чайковский. Романс «Страшная минута» (певица В. Николаева).

27 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное, N-ский госпиталь. Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Светит месяц». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

27 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

27 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное клуб подводников. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Лучинушка». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

28 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное, концерт на пирсе. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Светит месяц».

28 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Светит месяц».

30 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, концерт на пирсе. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Светит месяц», «Праздничная».

30 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, концерт на корабле. Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Лучинушка». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

30 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, N-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

30 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Ваенга. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц».

31 и ю л я — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, концерт на корабле. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц».

1 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, N-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц».

1 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (I, III и IV часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 с-moll op. 18 № 4 (I часть). Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I часть).

Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

2 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, ремонтные мастерские. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

2 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

3 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, N-ская часть (дважды). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

4 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, N-ская зенитная батарея. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

4 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Светит месяц».

5 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, N-ский флотский экипаж. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

5 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ваенга, N-ская часть. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

7 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

8 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Кувшинка, на корабле. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

8 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Ключарев. «Татарская шуточная» для струнного квартета.

8 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц». Ключарев. «Татарская шуточная» для струнного квартета.

8 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).

10 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ньюа-Губа. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц».

10 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Ньюа-Губа. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

11 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Кувшинка, клуб. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц». Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

11 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Кувшинка, на корабле. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

12 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Клуб частей береговой обороны. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц».

13 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Клуб частей береговой обороны. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

13 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Клуб частей береговой обороны. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Праздничная». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица В. Николаева).

14 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Сайда-Губа, клуб. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц».

14 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Сайда-Губа, клуб. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Романс «Страшная минута» (певица В. Николаева).

15 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Светит месяц».

16 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

17 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Полярное. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I, IV и V часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).

18 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Белокаменка, клуб. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

18 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Белокаменка, клуб. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Светит месяц».

19 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Белокаменка, клуб. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц».

19 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Мурманск, клуб тыла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Светит месяц».

20 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Мурманск, клуб тыла. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки армянских народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

20 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Мурманск, Дом Красной Армии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Праздничная». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

20 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Мурманск, офицерское собрание. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (IV часть), на бис III часть.

21 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Мурманск, выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

21 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Роста, театр. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Светит месяц».

21 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Роста, театр. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Светит месяц».

22 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Мурманск, клуб тыла. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная», «Светит месяц».

22 а в г у с т а — Северный Военно-Морской флот. Мурманск, клуб тыла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

7 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

10 с е н т я б р я — Москва. Дом флота. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

14 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт в ознаменование 20-летия деятельности Квартета имени Бетховена. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

2 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59.

5 о к т я б р я — Москва. N-ский госпиталь. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть).

9 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт в ознаменование 20-летия деятельности Квартета имени Бетховена. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

10 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59 (I часть).

14 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107.

17 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

24 о к т я б р я — Москва. Государственный университет, зооаудитория. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

30 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт в ознаменование 20-летия деятельности Квартета имени Бетховена. Александров. Струнный квартет № 3 A-dur op. 55, первое исполнение. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83, первое исполнение. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62, первое исполнение, на бис II часть.

6 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

11 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Серенада для струнного квартета на тему «В-1а-F».

13 н о я б р я — Москва. Дом актера. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

14 н о я б р я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

18 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный квартет B-dur. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30.

21 н о я б р я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть). Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано М. Юдина.

27 н о я б р я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92 (II часть). Александров. Струнный квартет № 3 A-dur op. 55 (I и III часть). Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (III часть).

27 н о я б р я — Москва. Дом ученых. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III часть.

29 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I и III часть), фортепиано М. Юдина.

30 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62.

2 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

4 д е к а б р я — Москва. Дом ученых. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано А. Гольденвейзер).

6 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

9 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107.

11 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Александров. Струнный квартет № 3 A-dur op. 55. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62.

18 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Квинтет для фортепиано, скрипки, кларнета, валторны и виолончели Es-dur op. 50 (фортепиано автор, кларнет В. Володин, валторна А. Янкелевич).

21 д е к а б р я — Москва. Союз композиторов. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75. Коваль. Сюита на русские народные темы для струнного квартета.

25 д е к а б р я — Москва. Большой зал консерватории. Юбилейный концерт в ознаменование 20-летия деятельности Квартета имени Бетховена. Первое отделение — Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Шуман. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (I часть), фортепиано С. Рихтер. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I часть), фортепиано М. Юдина. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op.

30 (IV часть), фортепиано А. Гольденвейзер. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано автор). Второе отделение – Чайковский. «Andante Cantabile». Шебалин. Струнный квартет № 4 g-moll op. 29 (III часть). Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (III часть). Чайковский. Серенады «Нет, только тот кто знает...», «О, дитя» (певица Н. Обухова). Шуберт. Квintет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (IV часть), фортепиано К. Игумнов, контрабас И. Гертович. Шостакович. Фортепианный квintет g-moll op. 57 (III и V часть), фортепиано автор. Чайковский. Романсы «Если розы тихо осыпаются», «Страшная минута» (певица Н. Шпиллер). Глинка. Романс «Я помню чудное мгновенье». Чайковский. Романс «Средь шумного бала» (певец И. Козловский).

26 декабря — Москва. Государственный университет, зооаудитория. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

27 декабря — Москва. Малый театр. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть).

28 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Шоссон. Концерт для фортепиано, скрипки и струнного квартета D-dur op. 21 (фортепиано Л. Оборин, скрипка Д. Ойстрах).

29 декабря — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть «Andante Cantabile», фрагмент). Коваль. Сюита на русские народные темы для струнного квартета (III часть).

29 декабря — Москва. Совинформбюро. Чайковский. «Andante Cantabile». Глинка. Романс «Я помню чудное мгновенье». Чайковский. Романс «Средь шумного бала» (певец И. Козловский).

31 декабря — Москва. Выступление на радио. Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Весна», «Куропатка». Ипполитов-Иванов. Струнный квартет a-moll op. 13 (III часть).

1944

5 января — Москва. N-ская часть. Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Лучинушка», «Светит месяц».

6 января — Москва. Зал имени Чайковского. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Праздничная».

16 января — Москва. Малый зал консерватории. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75. первое исполнение. Коваль. Сюита на русские народные темы для струнного квартета, первое исполнение. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll, первое исполнение. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34, первое исполнение, на бис III часть.

19 января — Москва. Выступление на радио. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

20 января — Москва. Дом писателя. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

20 января — Москва. Клуб Политуправления Красной Армии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

21 января — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59 (II часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть). На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 я н в а р я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

22 я н в а р я — Москва. Центральный Дом Красной Армии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

23 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

23 я н в а р я — Москва. Государственный университет, зооаудитория. Чайковский. «Andante Cantabile».

23 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Праздничная».

23 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34 (II, III и IV часть).

25 я н в а р я — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34.

26 я н в а р я — Москва. Союз композиторов. Коваль. Сюита на русские народные темы для струнного квартета.

5 ф е в р а л я — Москва. Музыкальная школа. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Весна», «Лучинушка».

6 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Моцарт. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер).

6 ф е в р а л я — Москва. Государственный университет, зооаудитория. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (II и III часть), фортепиано М. Юдина.

11 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (II и III часть).

12 ф е в р а л я — Москва. Дом писателя. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

13 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

14 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Левитин. Струнный квартет № 3. Асафьев. Струнный квартет C-dur, первое исполнение.

15 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

19 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано К. Игумнов).

22 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас И. Гертович).

25 ф е в р а л я — Москва. N-ский госпиталь. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

26 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll.

27 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

27 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бородин. Секстет для двух скрипок, двух альтов и двух виолончелей d-moll (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан). Глазунов. Элегия памяти М. Беляева op. 105. Глинка. Струнный квартет D-dur, первое исполнение. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан), на бис II часть.

28 ф е в р а л я — Москва. Художественный академический театр. Пленум комитета по Сталинским премиям. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62.

Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll ор. 34.

2 м а р т а — Москва. Колонный зал Дома союзов. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll ор. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

4 м а р т а — Москва. Центральный Дом Красной Армии. Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur ор. 96 (IV часть).

5 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Бородин. Секстет для двух скрипок, двух альтов и двух виолончелей d-moll (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан). Глинка. Струнный квартет D-dur.

8 м а р т а — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Моцарт. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер).

12 м а р т а — Москва. Государственный университет, зооаудитория. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll ор. 59 (II часть). Струнный квартет № 9 d-moll ор. 62 (III часть).

17 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Коваль. Сюита на русские народные темы для струнного квартета.

18 м а р т а — Москва. Военно-Воздушная академия имени Жуковского. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll ор. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народной песни для струнного квартета «Праздничная».

19 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur.

26 м а р т а — Москва. Клуб государственного университета. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll ор. 57 (III – V часть), фортепиано автор.

30 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович.

30 м а р т а — Москва. Центральный Дом железнодорожников. Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F». Струнный квартет № 2 D-dur (IV часть).

31 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Аренский. Фортепианный квинтет D-dur ор. 51 (фортепиано А. Гольденвейзер).

31 м а р т а — Москва. Дом ученых. Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «B-la-F». Струнный квартет № 2 D-dur (IV часть).

2 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Аренский. Фортепианный квинтет D-dur ор. 51 (фортепиано А. Гольденвейзер).

3 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Шуберт. Струнный квинтет C-dur ор. 163 (виолончель С. Кнушевицкий). Аренский. Фортепианный квинтет D-dur ор. 51 (фортепиано А. Гольденвейзер).

4 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Моцарт. Фортепианный квартет № 1 g-moll (I и III часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

9 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

9 а п р е л я — Москва. Государственный университет, зооаудитория. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll ор. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано Л. Оборин).

9 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll ор. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

10 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll.

11 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll ор. 50 (I часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

14 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll ор. 83.

21 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62.

23 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Мендельсон. Струнный квартет № 2 a-moll op. 13. Шуберт. Квintет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано К. Игумнов, контрабас И. Гертович). Шуман. Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3.

25 а п р е л я — Москва. Художественный академический театр. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

25 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано автор). Струнный квартет № 2 F-dur op. 92 (II и III часть).

26 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Ипполитов-Иванов. Фортепианный квартет As-dur op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

27 а п р е л я — Москва. Клуб Наркомтекстиля. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка народной песни для струнного квартета «Праздничная».

28 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Квintет для фортепиано, скрипки, кларнета, валторны и виолончели Es-dur op. 50 (фортепиано автор, кларнет В. Володин, валторна А. Янкелевич)

29 а п р е л я — Москва. Союз композиторов. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть).

5 м а я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75 (I, III и IV часть).

5 м а я — Москва. N-ский госпиталь. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Лучинушка», «Праздничная». Чайковский. «Andante Cantabile».

7 м а я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

9 м а я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

10 м а я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34.

13 м а я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

14 м а я — Москва. Выступление на радио. Паганини. Струнный квартет № 3 a-moll.

14 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Боккерини. Струнный квинтет Es-dur op. 10 № 2 (виолончель С. Кнушевицкий), на бис III часть. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели a-moll op. 4 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской), на бис III часть. Верди. Струнный квартет e-moll, на бис II часть.

18 м а я — Москва. Выступление на радио. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92.

21 м а я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

22 м а я — Москва. Дом ученых. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть).

22 м а я — Москва. Выступление на радио. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели a-moll op. 4 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской).

24 м а я — Москва. Союз Композиторов. Нолинский. Струнный квартет № 3.

25 мая — Москва. Малый зал консерватории. Гольденвейзер. Струнный квартет e-moll op. 18.

27 мая — Москва. Малый зал консерватории. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll. Нолинский. Струнный квартет № 3, первое исполнение.

28 мая — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Струнный квинтет Es-dur op. 10 № 2 (виолончель С. Кнушевицкий).

28 мая — Москва. Выступление на радио. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll.

31 мая — Москва. Всесоюзное театральное общество. Глинка. Струнный квартет D-dur (IV часть).

1 июня — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

2 июня — Москва. Выступление на радио. Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Весна», «Куропатка».

4 июня — Москва. Выступление на радио. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели a-moll op. 4 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской).

5 июня — Москва. Дом ученых. Боккерини. Струнный квинтет Es-dur op. 10 № 2 (виолончель С. Кнушевицкий).

8 июня — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квинтет A-dur op. 39 (виолончель С. Кнушевицкий).

10 июня — Москва. Выступление на радио. Нолинский. Струнный квартет № 3.

11 июня — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

12 июня — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (IV часть).

15 июня — Москва. Малый зал консерватории. Витачек. Три пьесы на темы татарских советских песен для струнного квартета.

18 июня — Москва. Выступление на радио. Александров. Струнный квартет № 2 cis-moll op. 54 (III часть).

24 июня — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Бакс. Струнный квартет № 1 G-dur, первое исполнение в СССР. Бридж. Ирландская мелодия. Рождественский танец для струнного квартета, первое исполнение в СССР. Шоссон. Фортепианный квартет A-dur op. 30, первое исполнение в СССР (фортепиано Л. Оборин). Дебюсси. Струнный квартет g-moll op. 10.

29 июня — Москва. Выступление на радио. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

1 июля — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

2 июля — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34.

6 июля — Москва. Выступление на радио. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75.

7 июля — Москва. Выступление на радио. Зеленский. Вариации на оригинальную тему для струнного квартета g-moll op. 21.

9 июля — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

13 июля — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

15 июля — Москва. Большой театр. Глинка. Романс «Я помню чудное мгновенье». Чайковский. Романс «Средь шумного бала» (певец И. Козловский).

16 июля — Москва. Выступление на радио. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

20 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

23 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Шуберт. Квintет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано К. Игумнов, контрабас И. Гертович).

27 и ю л я — Москва. Союз композиторов. Асафьев. Струнный квартет C-dur.

28 и ю л я — Москва. Малый зал консерватории. Асафьев. Струнный квартет C-dur.

29 и ю л я — Москва. Комитет комсомола. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

30 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квинтет A-dur op. 39 (виолончель С. Кнушевицкий).

30 и ю л я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Асафьев. Струнный квартет C-dur.

2 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83 (I – III часть).

4 а в г у с т а — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на ленту тонфильма. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Серенада для струнного квартета на тему «В-1а-F».

4 а в г у с т а — Москва. Выступление на радио. Зеленский. Вариации на оригинальную тему для струнного квартета g-moll op. 21.

9 с е н т я б р я — Москва. Центральный Дом пионеров. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов).

14 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и III часть).

17 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели a-moll op. 4 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской).

20 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Нолинский. Струнный квартет № 3 (I часть).

21 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).

23 с е н т я б р я — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

23 с е н т я б р я — Москва. Дом ученых. Бридж. Ирландская мелодия для струнного квартета. Бакс. Струнный квартет № 1 G-dur (III часть).

24 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107.

29 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Зеленский. Вариации на оригинальную тему для струнного квартета g-moll op. 21.

30 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Ипполитов-Иванов. Фортепианный квартет As-dur op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

2 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

5 о к т я б р я — Москва. Консерватория. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

7 о к т я б р я — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

8 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

8 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (II и III часть).

17 октября — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

21 октября — Москва. Союз композиторов. Бакс. Струнный квартет № 1 G-dur.

22 октября — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34.

22 октября — Москва. Зал имени Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

22 октября — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (IV часть).

23 октября — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано А. Гольденвейзер. «Andante Cantabile». Бородин. Романс «Для берегов отчизны дальней». Аренский. Романс «В полусне». Рахманинов. Романс «Мы отдохнем» op. 26. Чайковский. Романс «Средь шумного бала» (певец И. Козловский).

24 октября — Москва. Всесоюзное театральное общество. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

26 октября — Москва. Всесоюзный комитет по делам высшей школы. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

1 ноября — Москва. Выступление на радио. Асафьев. Струнный квартет C-dur.

1 ноября — Москва. Музыкальное управление, кабинет В. Сурина. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

4 ноября — Москва. Информбюро. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

5 ноября — Москва. Выступление на радио. Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (III и IV часть).

9 ноября — Москва. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

10 ноября — Москва. Выступление на радио. Моцарт. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер).

11 ноября — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34.

14 ноября — Ленинград. Большой зал филармонии. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор). Струнный квартет № 2 A-dur op. 68, первое исполнение. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67, первое исполнение (фортепиано автор), на бис II часть.

24 ноября — Москва. Большой зал консерватории. Первый концерт цикла. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

26 ноября — Москва. Аудитория государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95 (I часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III и IV часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

28 ноября — Москва. Большой зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

29 ноября — Москва. Редакция газеты «Правда». Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

1 декабря — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur.

1 декабря — Москва. Дом писателя. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

3 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

3 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

4 д е к а б р я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27.

6 д е к а б р я — Москва. Дом актера, концерт для польской делегации. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

7 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Струнный квинтет Es-dur op. 10 № 2 (виолончель С. Кнушевицкий).

8 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

12 д е к а б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Рахманинов. Романс «Мы отдохнем». Аренский. Романсы «В полусне», «Давно ль под волшебные звуки». Чайковский. Романс «Средь шумного бала» (певец И. Козловский).

14 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квинтет A-dur op. 39 (виолончель С. Кнушевицкий).

14 д е к а б р я — Москва. Редакция газеты «Комсомольская правда». Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

17 д е к а б р я — Москва. Аудитория государственного университета. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

17 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

18 д е к а б р я — Москва. Еврейский театр. А. Крейн. Сюита № 1 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (II и III часть). Сюита № 2 «Еврейские эскизы» для струнного квартета и кларнета op. 13 (II часть). Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано Э. Гилельс).

19 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

20 и 21 д е к а б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

23 д е к а б р я — Москва. Союз композиторов. Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (фортепиано С. Фейнберг).

24 д е к а б р я — Москва. Клуб академика Фрунзе. Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (IV часть).

25 д е к а б р я — Москва. Народный комиссариат авиации. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I, III и IV часть).

30 д е к а б р я — Москва. Президиум Верховного Совета. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

1945

7 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели a-moll op. 4 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской).

11 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107.

12 я н в а р я — Москва. Союз композиторов. Юбилейный концерт в ознаменование 70-летия Р. Глиера. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

18 я н в а р я — Москва. Литературный институт. Чайковский. «Andante Cantabile».

19 я н в а р я — Москва. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

19 я н в а р я — Москва. Всесоюзное театральное общество. Гольденвейзер. Струнный квартет e-moll op. 18.

21 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 8 fis-moll op. 59.

28 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

1 ф е в р а л я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

2 ф е в р а л я — Москва. Дом актера. Чайковский. «Andante Cantabile».

4 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

5 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll.

10 ф е в р а л я — Москва. Союз композиторов. Хиндемит. Струнный квартет № 2 C-dur op. 16.

11 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

17 ф е в р а л я — Москва. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

18 ф е в р а л я — Москва. N-ский госпиталь. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

19 ф е в р а л я — Москва. Дом ученых. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III и IV часть).

20 ф е в р а л я — Москва. Малый зал Дома Союзов. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть).

21 ф е в р а л я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бакс. Струнный квартет № 1 G-dur (I и III часть).

23 ф е в р а л я — Минск. Дом Красной Армии. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработка песни для струнного квартета «Праздничная».

26 ф е в р а л я — Лодзь. Городской театр (Польша). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Комитас – Асламазян. Обработка песни для струнного квартета «Праздничная».

27 ф е в р а л я — Лодзь. Городской театр (Польша). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка песни для струнного квартета «Лучинушка». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

28 ф е в р а л я — Лодзь. Клуб фабрики (Польша). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка песни для струнного квартета «Лучинушка». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

1 м а р т а — Лодзь. Дворец Познаньского (Польша). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II и III часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть).

1 м а р т а — Лодзь. Городской театр (Польша). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

2 м а р т а — Лодзь. Фабрика Познаньского (Польша). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

4 м а р т а — Варшава. Магистрат (Польша). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Комитас – Асламазян. Обработка песни для струнного квартета «Лучинушка».

5 м а р т а — Варшава. Магистрат (Польша). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

10 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть).

10 м а р т а — Москва. Дом ученых. Гольденвейзер. Струнный квартет e-moll op. 18.

11 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов). Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

13 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

14 м а р т а — Москва. Государственный университет, зооаудитория. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

16 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Книппер. «Радиф» для струнного квартета и камерного оркестра (дирижер автор).

19 м а р т а — Москва. Художественный театр. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

19 м а р т а — Москва. Дом ученых. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5 (I часть). Струнный квартет № 6 B-dur op. 19 (II часть). Глазунов. Струнный квартет № 3 G-dur op. 26 (I и III часть).

20 м а р т а — Москва. Государственный институт театрального искусства. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

25 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели a-moll op. 4 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской).

25 м а р т а — Москва. Государственный университет. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть). Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов).

25 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92.

26 м а р т а — Москва. Редакция газеты «Известия». Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

26 м а р т а — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

3 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Верди. Струнный квартет e-moll.

4 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано А. Гольденвейзер).

6 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть).

6 а п р е л я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III и IV часть).

6 а п р е л я — Москва. Центральный Комитет комсомола. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

8 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II и III часть).

8 а п р е л я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Гольденвейзер. Струнный квартет e-moll op. 18.

9 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (IV часть). Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (I часть). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II и III часть).

10 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Нолинский. Струнный квартет № 3 (I – III часть).

15 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 3 e-moll op. 28. Соната для скрипки и альты c-moll op. 35.

17 а п р е л я — Москва. Французская католическая церковь. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74 (II часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (II часть). Струнный квартет № 13 B-dur op. 130 (V часть).

19 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 3 e-moll op. 28.

22 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Сметана. Струнный квартет № 1 e-moll. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано М. Юдина). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.

24 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Соната для скрипки и альты c-moll op. 35.

25 а п р е л я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II часть).

27 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Василенко. Струнный квартет № 2 e-moll op. 58 (II часть).

27 а п р е л я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

3 м а я — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Соната для скрипки и альты c-moll op. 35.

6 м а я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I, II и IV часть).

7 м а я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).

13 м а я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас И. Гертович).

20 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62. Струнный квартет № 10 F-dur op. 67 № 1, первое исполнение.

24 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Моцарт. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Неменов-Лунц).

27 м а я — Москва. Выступление на радио. Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur.

27 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 4 D-dur (гитара А. Иванов-Крамской). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur. Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (фортепиано С. Фейнберг). Равель. Струнный квартет F-dur.

2 и ю н я — Москва. Консерватория. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

3 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Александров. Струнный квартет № 2 cis-moll op. 54. Струнный квартет № 3 A-dur op. 55.

5 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Верди. Струнный квартет e-moll.

10 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

10 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Александров. Струнный квартет № 2 cis-moll op. 54 (III и IV часть).

13 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Александров. Струнный квартет № 3 A-dur op. 55.

17 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

19 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

23 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Дивертисмент для двух валторн, двух скрипок, альты и виолончели D-dur (валторна А. Янкелевич, С. Янкелевич). Глинка. Романсы (певица Н. Шпиллер). Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

28 и ю н я — Москва. Всесоюзное театральное общество. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I и III часть), фортепиано М. Юдина.

29 и ю н я — Москва. Большой театр. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III часть), фортепиано автор.

1 и ю л я — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I и III часть), фортепиано М. Юдина.

6 и ю л я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку (перезапись окончания II часть). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II часть).

7 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 10 F-dur op. 67 № 1.

10 и ю л я — Москва. Выступление на радио. Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (фортепиано С. Фейнберг).

14 с е н т я б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

14 с е н т я б р я — Москва. Дом ученых. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

15 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

16 с е н т я б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

18 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано М. Юдина).

22 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано С. Рихтер). Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

24 с е н т я б р я — Москва. Дом ученых. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (I, III и IV часть). Гайдн. Струнный квартет F-dur op. 3 № 5 (I и II часть).

25 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Струнный квинтет Es-dur op. 10 № 2 (виолончель С. Кнушевицкий).

28 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Статковский. Струнный квартет № 5 (I и III часть).

15 о к т я б р я — Москва. Круглый зал музея консерватории. Рахманинов. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

19 о к т я б р я — Москва. Круглый зал музея консерватории. Рахманинов. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Струнный квартет № 2 g-moll (Allegro molto sostenuto).

20 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Струнный квинтет Es-dur op. 10 № 2 (виолончель С. Кнушевицкий).

21 октября — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (IV часть).

21 октября — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (IV часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (IV часть).

22 октября — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62.

23 октября — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. запись на магнитную ленту. Глиер. Струнный квартет № 1 A-dur op. 2 (II часть).

25 октября — Москва. Выступление на радио. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано Э. Гилельс).

27 октября — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано Э. Гилельс). Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

28 октября — Москва. Малый зал консерватории. Рахманинов. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет № 1 D-dur.

9 ноября — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34.

11 ноября — Москва. Аудитория государственного университета. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Гайдн. Серенада C-dur для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

15 ноября — Москва. Выступление на радио. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur.

17 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Глинка. Струнный квартет D-dur. Рахманинов. Струнный квартет № 2 g-moll. Струнный квартет № 1 D-dur. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер). Танеев. Струнный квартет № 9 A-dur op. posth., первое исполнение.

18 ноября — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. «Andante Cantabile». Танеев. Струнный квартет № 9 A-dur op. posth.

19 ноября — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Скерцо).

21 ноября — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Персель. Соната для двух скрипок, виолончели и фортепиано № 12 D-dur (фортепиано Э. Гилельс).

26 ноября — Москва. Союз композиторов. Вайнберг. Фортепианное трио op. 24 (фортепиано автор).

26 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

3 декабря — Москва. Союз композиторов. Нолинский. Струнный квартет № 4.

3 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано К. Игумнов, контрабас И. Гертович).

4 декабря — Москва. Выступление на радио. Нолинский. Струнный квартет № 4.

9 декабря — Москва. Выступление на радио. Рахманинов. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет № 1 D-dur (Скерцо).

15 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Моцарт. Дивертисмент для двух валторн, двух скрипок, альты и виолончели D-dur (валторна А. Янкелевич, С. Янкелевич). Мясковский. Струнный квартет № 11 E♭-dur op. 67 № 2, первое исполнение, на бис III часть.

16 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132 (I часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть).

17 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74 (II часть). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (I и IV часть).

17 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74 (II часть). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (I часть).

17 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (IV часть).

21 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

24 д е к а б р я — Москва. Всесоюзное театральное общество. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано Э. Гилельс).

25 д е к а б р я — Москва. Фабрика звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2 (IV часть).

1946

8 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

9 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Свиридов. Фортепианное трио a-moll, первое исполнение (фортепиано автор). Вайнберг. Фортепианное трио op. 24, первое исполнение (фортепиано автор). Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

13 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Трансляция по радио. Пятый концерт цикла. Боккерини. Струнный квинтет D-dur op. 11 № 6 (виолончель С. Кнушевицкий). Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели D-dur op. 5 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской). Равель. Фортепианное трио a-moll (фортепиано Г. Нейгауз). Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44, первое исполнение.

18 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

19 я н в а р я — Москва. Третьяковская галерея. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (III – V часть). Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2 (III часть).

19 я н в а р я — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2. Свиридов. Фортепианное трио a-moll (фортепиано автор).

20 я н в а р я — Москва. Аудитория государственного университета. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5 (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

20 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Свиридов. Фортепианное трио a-moll (I часть), фортепиано автор.

20 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Свиридов. Фортепианное трио a-moll (I, II и IV часть), фортепиано автор.

26 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (III часть).

26 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96.

27 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (III часть).

27 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели D-dur op. 5 № 1 (I, III и IV часть), гитара А. Иванов-Крамской.

28 я н в а р я — Москва. Клуб государственного университета. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

30 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

2 ф е в р а л я — Москва. Академия художественных наук. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

3 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели D-dur op. 5 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской).

4 ф е в р а л я — Москва. Всесоюзное театральное общество. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

6 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

6 ф е в р а л я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (II и III часть). Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

16 ф е в р а л я — Вильнюс. Зал филармонии. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

17 ф е в р а л я — Вильнюс. Зал филармонии. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (IV часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). На бис: Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

20 ф е в р а л я — Каунас. Зал оперного театра. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II и III часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

21 ф е в р а л я — Каунас. Зал театра музыкальной комедии. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (IV часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). На бис: Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

24 ф е в р а л я — Вильнюс. Зал филармонии. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (III и IV часть). Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

5 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll.

7 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

9 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт цикла. Танеев. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (фортепиано К. Игумнов). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

10 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62.

10 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Аренский. Фортепианный квинтет D-dur op. 51. Фортепианное трио № 1 d-moll op. 32 (фортепиано А. Гольденвейзер).

13 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов).

14 м а р т а — Москва. Редакция газеты «Комсомольская правда». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

17 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I и IV часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (IV часть).

20 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

22 м а р т а — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107 (II часть).

23 м а р т а — Москва. Союз композиторов. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44.

23 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2 (I и III часть).

24 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

27 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

27 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (IV часть).

29 м а р т а — Москва. Дом ученых. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27 (I часть).

31 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Шуман. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (фортепиано С. Фейнберг). Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

7 а п р е л я — Москва. Художественный академический театр. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44.

7 а п р е л я — Москва. Аудитория государственного университета. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2 (I и III часть). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II и III часть).

13 а п р е л я — Таллин. Дом офицера. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). На бис: Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

14 а п р е л я — Таллин. Дом флота. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

15 а п р е л я — Таллин. Дом культуры. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный

квартет № 10 Es-dur op. 74. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

16 а п р е л я — Таллин. Дом культуры. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II и III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

21 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

21 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

22 а п р е л я — Москва. Союз композиторов. А. Крейн. Квартет-поэма c-moll op. 9.

25 а п р е л я — Рига. Зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

26 а п р е л я — Рига. Зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

5 м а я — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 4 D-dur (гитара А. Иванов-Крамской).

8 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт цикла. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Дворжак. Фортепианный квинтет № 2 A-dur op. 81 (фортепиано Л. Оборин). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

13 м а я — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

14 м а я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2 (II – IV часть).

19 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Прокофьев. Струнный квартет № 1 h-moll op. 50. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано С. Рихтер), дважды.

22 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Палестер. Струнный квартет № 2. Вилкомирский. Струнный квартет (II и III часть).

25 м а я — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 4 D-dur (гитара А. Иванов-Крамской).

26 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть).

7 и ю н я — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Чайковский. «Andante Cantabile».

12 и ю н я — Москва. Дом архитектора. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I – III часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

13 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Катуар. Фортепианный квинтет g-moll op. 28 (фортепиано А. Гольденвейзер).

15 и ю н я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

27 с е н т я б р я — Берлин. Адмирало-Палас (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Бетховен. Струнный квартет

№ 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть «Andante Cantabile») киносъёмка.

30 с е н т я б р я — Берлин. Адмирало-Палас (Германия). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.

1 о к т я б р я — Берлин. Театр Рейнгардта (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

2 о к т я б р я — Карлсхорст. Центральный клуб советской администрации (Германия). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

3 о к т я б р я — Берлин. Театр Шифбауэрдам (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

4 о к т я б р я — Берлин. Театр Шифбауэрдам (Германия). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92. Шуман. Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile».

5 о к т я б р я — Берлин. Дом радио (Германия). Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

7 о к т я б р я — Лейпциг. Капитолий (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

8 о к т я б р я — Лейпциг. Капитолий (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

10 о к т я б р я — Галле. Театр «Тамия» (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

11 о к т я б р я — Галле. Театр «Тамия» (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

13 о к т я б р я — Дрезден. Тон-Халле (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

14 о к т я б р я — Дрезден. Булау (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

16 о к т я б р я — Веймар. Театр (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный

квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

17 о к т я б р я — Гера. Концертный зал (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

21 о к т я б р я — Шверин. Театр (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

22 о к т я б р я — Грейфсвальд. Театр (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

24 о к т я б р я — Потсдам. Театр (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

29 о к т я б р я — Бранденбург (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

1 н о я б р я — Берлин. Государственная опера (Германия). Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

6 н о я б р я — Карлсхорст. Центральный клуб советской администрации (Германия). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

7 н о я б р я — Карлсхорст. Центральный клуб советской администрации (Германия). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Комитас – Асламазян. Обработка песни для струнного квартета «Лучинушка». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

7 н о я б р я — Потсдам. Цецилиен-Хоф (Германия). Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Н. Емельянова). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

9 н о я б р я — Магдебург. Городской театр (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

12 н о я б р я — Карлсхорст. Хемниц-палац (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

13 н о я б р я — Цвикау. Зал Песталоцци (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Шуман. Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3 (III часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

14 н о я б р я — Хемниц. Зал школы (Германия). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

1 д е к а б р я — Москва. Государственный университет. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (III часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (IV часть).

2 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (I, III – V часть).

2 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть).

2 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (I и V часть).

4 д е к а б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I, III и IV часть).

6 д е к а б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (IV часть).

8 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано К. Игумнов). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

12 д е к а б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть «Andante Cantabile»).

13 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

15 д е к а б р я — Москва. Государственный университет. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (III и IV часть).

16 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор). Струнный квартет № 3 F-dur op. 73, первое исполнение, на бис IV и V часть.

20 д е к а б р я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (II часть), фортепиано К. Игумнов.

1947

3 я н в а р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

4 я н в а р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку (перезапись финала). Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

10 я н в а р я — Москва. Здание Центрального Комитета партии. Чайковский. «Andante Cantabile» (дважды). Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. (дважды). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть), дважды. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1 (II часть). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть), дважды. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (III часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (II часть).

19 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

21 я н в а р я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

22 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (I – III часть).

24 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (IV и V часть).

25 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33 (I и IV часть).

26 я н в а р я — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов). Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

28 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (I и II часть).

29 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

1 ф е в р а л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (III и IV часть).

2 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

2 ф е в р а л я — Москва. Дом ученых. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

4 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

8 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34. Струнный квартет № 5 F-dur op. 33.

10 ф е в р а л я — Москва. Дом ученых. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

12 ф е в р а л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur.

16 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано С. Фейнберг). Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74.

22 ф е в р а л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (V часть).

25 ф е в р а л я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (I – III часть).

25 ф е в р а л я — Москва. Выступление на радио. Александров. Струнный квартет № 3 A-dur op. 55.

26 ф е в р а л я — Москва. Академия педагогических наук. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

1 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127.

6 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75. Фортепианный квинтет C-dur op. 21 (фортепиано автор).

10 м а р т а — Москва. Дом ученых. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

10 м а р т а — Москва. Дом писателя. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur ор. 49. Фортепианный квинтет g-moll ор. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

11 м а р т а — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Рахманинов. Струнный квартет № 2 g-moll.

12 м а р т а — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur ор. 73 (IV и V часть).

14 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Бакс. Струнный квартет № 1 G-dur. Блох. Фортепианный квинтет C-dur. Шоссон. Фортепианное трио g-moll ор. 3 (фортепиано Я. Зак). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll ор. 57 (фортепиано автор).

23 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 6 B-dur ор. 18 № 6. Фортепианное трио № 3 c-moll ор. 1 № 3 (фортепиано Г. Нейгауз). Струнный квартет № 15 a-moll ор. 132.

24 м а р т а — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur ор. 74.

24 м а р т а — Москва. Еврейский театр. Блох. Фортепианный квинтет C-dur (фортепиано Я. Зак).

26 м а р т а — Москва. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur ор. 73.

28 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Рахманинов. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер).

5 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 16 F-dur ор. 135. Большая fuga для струнного квартета B-dur ор. 133. Струнный квартет № 11 f-moll ор. 95.

9 а п р е л я — Москва. Союз композиторов. Василенко. Струнный квартет № 2 e-moll ор. 58 (I и II часть).

13 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur, первое исполнение.

19 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 13 B-dur ор. 130. Струнный квартет № 14 cis-moll ор. 131.

20 а п р е л я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur ор. 59 № 1.

21 а п р е л я — Москва. Музей музыкальной культуры. Василенко. Струнный квартет № 2 e-moll ор. 58 (II часть).

23 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur ор. 92.

25 а п р е л я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll.

29 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur ор. 67 № 2.

4 м а я — Москва. Дом архитектора. Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

14 м а я — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 4 D-dur (гитара А. Иванов-Крамской).

17 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Нолинский. Струнный квартет № 5 A-dur, первое исполнение. Кочетов. Струнный квартет, первое исполнение. Вайнберг. Струнный квартет № 5 ор. 27, первое исполнение. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur ор. 73.

18 м а я — Москва. Дом ученых. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur ор. 73 (IV и V часть).

22 м а я — Москва. Дом писателя. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll ор. 18 № 4 (I часть).

23 мая — Москва. Союз композиторов. Нолинский. Струнный квартет № 5 A-dur.

23 мая — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2 (I – III часть).

27 мая — Москва. Дом Союза композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2.

29 мая — Москва. Выступление на радио. Кочетов. Струнный квартет.

31 мая — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Мясковский. Струнный квартет № 11 Es-dur op. 67 № 2 (IV часть).

1 июня — Москва. Выступление на радио. Нолинский. Струнный квартет № 5 A-dur.

4 июня — Москва. Дом архитектора. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I и III часть).

5 июня — Москва. Выступление на радио. Вайнберг. Струнный квартет № 5 op. 27.

5 июня — Москва. Редакция газеты «Комсомольская правда». Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73.

6 июня — Москва. Комитет по делам искусств. Вайнберг. Струнный квартет № 5 op. 27.

14 сентября — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано К. Игумнов).

16 сентября — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 4 D-dur (гитара А. Иванов-Крамской).

20 сентября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Рахманинов. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер).

21 сентября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur (III часть).

23 – 24 сентября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 4 D-dur (гитара А. Иванов-Крамской).

4 октября — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано Г. Нейгауз).

6 октября — Москва. Малый зал консерватории. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I и II часть).

8 – 9 октября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано Э. Гилельс).

10 октября — Москва. Выступление на радио. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I, II и IV часть).

12 октября — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

15 октября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132 (I – IV часть).

18 октября — Москва. Выступление на радио. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть).

18 о к т я б р я — Москва. Хоровое училище. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). На бис: Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

18 о к т я б р я — Москва. Дом культуры Армении. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll.

26 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонемент. Глинка. Струнный квартет F-dur. Фортепианное трио d-moll (фортепиано В. Мержанов). Струнный квартет D-dur. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

28 о к т я б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (I – III часть), фортепиано автор.

29 о к т я б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

29 о к т я б р я — Москва. Дом ученых. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

4 н о я б р я — Москва. Физико-оптический институт. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

8 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (I часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

11 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели a-moll op. 4 № 1 (гитара А. Иванов-Крамской).

14 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

16 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Н. Афанасьев. Струнный квартет № 1 H-dur «Волга». Алябьев. Фортепианное трио a-moll, первое исполнение (фортепиано Э. Гилельс). Одоевский. Русская прелюдия для струнного квартета C-dur, первое исполнение. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur.

17 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34 (II часть). Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (V часть). Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (III и V часть), фортепиано автор.

17 н о я б р я — Москва. Дом ученых. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur.

19 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

23 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Шебалин. Струнный квартет № 6 h-moll op. 34 (II часть). Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (V часть).

23 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

29 н о я б р я — Москва. Дом ученых. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

30 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92. Мясковский. Струнный квартет № 12 G-dur op. 77, первое исполнение. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор). Струнный квартет № 3 F-dur op. 73.

2 декабря — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Алябьев. Фортепианное трио a-moll (фортепиано Э. Гилельс).

2 декабря — Москва. Выступление на радио. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur.

3 декабря — Москва. Дом архитектора. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

9 декабря — Москва. Выступление на радио. Вайнберг. Струнный квартет № 5 op. 27 (IV и V часть).

12 декабря — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (I – IV часть).

13 декабря — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (V часть).

13 декабря — Москва. Дом архитектора. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

14 декабря — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Л. Оборин). Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

17 декабря — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Мясковский. Струнный квартет № 12 G-dur op. 77.

20 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Цинцадзе. Струнный квартет № 1 a-moll, на бис III часть. Раухвергер. Струнный квартет № 1 D-dur. Фере. Струнный квартет на киргизские темы C-dur op. 27.

23 декабря — Москва. Выступление на радио. Одоевский. Русская прелюдия для струнного квартета C-dur.

26 декабря — Москва. Институт физиологии. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

28 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонемент. Бородин. Струнный квартет D-dur. Струнное трио G-dur, первое исполнение. Фортепианный квинтет c-moll (фортепиано Я. Зак). Струнный квартет № 1 A-dur.

30 декабря — Москва. Выступление на радио. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II и IV часть).

1948

5 января — Москва. Клуб государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

11 января — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонемент. Рахманинов. Струнный квартет № 2 g-moll. Струнный квартет № 1 D-dur. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

16 января — Москва. Еврейский театр. А. Крейн. Элегия для скрипки, виолончели и фортепиано c-moll op. 16. Чайковский. «Andante Cantabile».

24 января — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонемент. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107. Аренский. Фортепианный квинтет D-dur op. 51 (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет для двух виолончелей a-moll op. 35 (виолончель М. Ростропович).

2 февраля — Москва. Центральный Дом работников искусств. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

9 февраля — Москва. Дом ученых. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

10 февраля — Москва. Аудитория медицинского университета. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

12 февраля — Москва. Дом актера. Рахманинов. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

13 февраля — Москва. Центральный Дом работников искусств. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Алябьев. Фортепианное трио a-moll (фортепиано Э. Гилельс).

17 февраля — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107 (I, II и IV часть).

18 февраля — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83 (I и III часть).

19 февраля — Москва. Художественный академический театр. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75.

26 февраля — Москва. Центральный Дом Красной Армии. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur (III и IV часть).

28 февраля — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт абонементa. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Э. Гилельс). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

29 февраля — Москва. Выступление на радио. Аренский. Фортепианный квинтет D-dur op. 51 (фортепиано А. Гольденвейзер).

9 марта — Москва. Клуб КОР. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (III и IV часть).

10 марта — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83 (II и IV часть).

14 марта — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт абонементa. Глазунов. Струнный квартет № 5 d-moll op. 70. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано Г. Нейгауз). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

19 марта — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (II часть), фортепиано Э. Гилельс.

20 марта — Москва. Выступление на радио. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83 (I и III часть).

20 марта — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83 (I часть).

21 марта — Москва. Центральный Дом Красной Армии. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (II часть), фортепиано Э. Гилельс.

23 марта — Москва. Выступление на радио. Аренский. Струнный квартет для двух виолончелей a-moll op. 35 (I и II часть), виолончель М. Ростропович.

27 марта — Москва. Большой зал консерватории. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (III часть), фортепиано М. Юдина. Чайковский. «Andante Cantabile».

27 марта — Москва. Малый зал консерватории. Девятый концерт абонементa. Ипполитов-Иванов. Струнный квартет a-moll op. 13. Аренский. Фортепианное трио № 1 d-moll op. 32 (фортепиано А. Гольденвейзер). Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

28 марта — Москва. Выступление на радио. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75 (I, III и IV часть).

29 марта — Москва. Дом ученых. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5 (II часть). Глазунов. Струнный квартет № 5 d-moll op. 70 (III и IV часть).

29 м а р т а — Москва. Дом актера. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

5 а п р е л я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83 (I и IV часть).

6 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на магнитную ленту. Танеев. Струнный квартет № 9 A-dur op. posth.

7 а п р е л я — Москва. Дом ученых. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

9 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на магнитную ленту. Глинка. Струнный квартет D-dur (I и II часть).

11 а п р е л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur.

16 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на магнитную ленту. Глинка. Струнный квартет D-dur (I, III и IV часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

17 а п р е л я — Москва. Дом культуры имени Сталина. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть).

22 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

22 а п р е л я — Москва. Редакция газеты «Комсомольская правда». Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

23 а п р е л я — Москва. Дом композиторов. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll (III часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

9 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Десятый концерт абонемент. Танеев. Струнный квартет № 9 A-dur op. posth. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (фортепиано Я. Зак). Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

10 м а я — Москва. Художественный академический театр. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (III часть), фортепиано М. Юдина. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

14 м а я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Рахманинов. Фортепианное трио № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер).

24 м а я — Москва. Еврейский театр. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

10 и ю н я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Септет для кларнета, фагота, валторны, скрипки, альты, виолончели и контрабаса Es-dur op. 20 (III часть), кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро, фагот И. Стыдель, контрабас И. Гертович.

10 и ю н я — Москва. Дом ученых. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III и IV часть). Ипполитов-Иванов. Струнный квартет a-moll op. 13 (III часть).

18 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет D-dur.

25 и ю н я — Москва. Выступление на радио. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur (IV часть).

28 а в г у с т а — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Соколов, Глазунов, Лядов. Полька D-dur для струнного квартета из коллективного сочинения «Пятницы». Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

1 с е н т я б р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Чайковский. «Andante Cantabile». Бах – Вильгельми. Ария из кантаты № 38 в переложении для струнного квартета. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (II часть).

4 с е н т я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Аренский. Струнный квартет для двух виолончелей a-moll op. 35 (I и II часть), виолончель М. Ростропович.

5 с е н т я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Аренский. Струнный квартет для двух виолончелей a-moll op. 35 (II и III часть), виолончель М. Ростропович.

8 с е н т я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на магнитную ленту. Бородин. Струнный квартет D-dur.

13 с е н т я б р я — Москва. Союз композиторов. Левитин. Струнный квартет № 5 G-dur op. 29.

14 с е н т я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Аренский. Струнный квартет для двух виолончелей a-moll op. 35 (III часть), виолончель М. Ростропович.

15 с е н т я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на магнитную ленту. Бородин. Струнное трио G-dur.

25 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Алябьев. Фортепианное трио a-moll (фортепиано Э. Гилельс). Левитин. Струнный квартет № 5 G-dur op. 29. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

26 с е н т я б р я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75 (II и III часть).

28 с е н т я б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Скерцо).

1 о к т я б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Алябьев. Фортепианное трио a-moll (фортепиано Э. Гилельс).

10 о к т я б р я — Москва. Аудитория государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

10 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Аренский. Струнный квартет для двух виолончелей a-moll op. 35 (виолончель М. Ростропович).

24 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонеента. Сметана. Струнный квартет № 1 e-moll. Дворжак. Фортепианный квинтет № 2 A-dur op. 81 (фортепиано Л. Оборин). Струнный квартет № 12 F-dur op. 96.

27 о к т я б р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur.

30 о к т я б р я — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107.

3 н о я б р я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III и IV часть).

4 н о я б р я — Москва. Родильный дом имени Клары Цеткин. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Алябьев. Фортепианное трио a-moll (III часть), фортепиано Э. Гилельс.

16 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75 (II и III часть)

20 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Моцарт. Дивертисмент для двух валторн, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели D-dur (валторна А. Янкелевич, С. Янкелевич, контрабас И. Гертович).

21 н о я б р я — Москва. Аудитория государственного университета. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (I, III и IV часть).

24 н о я б р я — Москва. Союз композиторов. Кочетов. Струнный квартет.

26 н о я б р я — Москва. Выступление на радио. Нолинский. Струнный квартет № 5 A-dur.

30 н о я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Юбилейный концерт в ознаменование 25-летия деятельности Квартета имени Бетховена. Первое отделение — Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бородин. Фортепианный квинтет c-moll (III часть), фортепиано М. Юдина. Чайковский. Романсы «Если розы тихо осыпаются», «Страшная минута» (певица Н. Шпиллер). На бис: Гурилев. Песни «Колокольчик», «Позаростали стежки-дорожки» (певица Н. Шпиллер). Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (II часть), виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан). Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (фортепиано С. Фейнберг). Танеев. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (I часть), фортепиано Я. Зак. Второе отделение — Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75 (IV часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (IV часть). Аренский. Фортепианный квинтет D-dur op. 51 (II часть), фортепиано А. Гольденвейзер. Глинка. Романс «Я помню чудное мгновенье». Чайковский. Романс «Средь шумного бала» (тенор И. Козловский). На бис: Аренский. Романсы «В полусне», «Давно ль под волшебные звуки» (тенор И. Козловский). Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (IV часть), фортепиано Э. Гилельс. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович.

3 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Кочетов. Струнный квартет (II и III часть).

13 д е к а б р я — Москва. Комитет по делам искусств. Шебалин. Струнный квартет № 7 As-dur op. 41, первое исполнение.

15 д е к а б р я — Москва. Союз композиторов. Шебалин. Струнный квартет № 7 As-dur op. 41.

15 д е к а б р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III и IV часть).

17 д е к а б р я — Москва. Большой зал консерватории. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

18 д е к а б р я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur (I часть).

21 д е к а б р я — Москва. Союз композиторов. Шебалин. Струнный квартет № 7 As-dur op. 41.

25 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонеента. Шуман. Струнный квартет № 2 F-dur op. 41 № 2. Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (фортепиано Л. Оборин).

29 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Александров. Струнный квартет № 3 A-dur op. 55 (II и III часть).

1949

9 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонеента. Моцарт. Дивертисмент для двух валторн, двух скрипок, альты и виолончели D-dur (валторна А. Янкелевич, С. Янкелевич). Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Юдина). Струнный квартет № 15 d-moll.

11 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Моцарт. Дивертисмент для двух валторн, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели D-dur (валторна А. Янкелевич, С. Янкелевич, контрабас И. Гертович).

14 я н в а р я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано Э. Гилельс.

15 я н в а р я — Москва. Дом архитектора. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

16 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Нолинский. Струнный квартет № 5 A-dur (III часть).

23 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонементa. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано Я. Зак). Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

28 я н в а р я — Москва. Дом актера. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

29 я н в а р я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

2 ф е в р а л я — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II и IV часть).

4 ф е в р а л я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (IV часть), фортепиано Э. Гилельс.

19 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонементa. Шуберт. Струнный квинтет C-dur op. 163 (виолончель С. Кнушевицкий). Фортепианное трио № 2 Es-dur op. 100 (фортепиано Г. Нейгауз). Струнный квартет № 14 d-moll.

23 ф е в р а л я — Москва. Клуб силикатного завода. Комитас – Асламазян. Обработки народных песен для струнного квартета «Праздничная», «Лучинушка». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

6 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Сметана. Струнный квартет № 1 e-moll.

13 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Алябьев. Струнный квартет № 1 Es-dur, первое исполнение. Танеев. Струнное трио h-moll, первое исполнение. Алябьев. Фортепианный квинтет Es-dur, первое исполнение (фортепиано Э. Гилельс). Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано А. Гольденвейзер).

23 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Л. Оборин).

3 а п р е л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Нолинский. Струнный квартет № 5 A-dur (I и II часть).

4 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (I часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

9 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонементa. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альтa и виолончели № 4 D-dur, на бис III часть (гитара А. Иванов-Крамской). Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (фортепиано С. Фейнберг). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur. Левитин. Струнный квартет № 5 G-dur op. 29.

11 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть).

13 а п р е л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Левитин. Струнный квартет № 5 G-dur op. 29.

15 а п р е л я — Москва. Выступление на радио. Дворжак. Фортепианный квинтет № 2 A-dur op. 81 (фортепиано Л. Оборин).

26 а п р е л я — Москва. Центральный Дом звукозаписи. Запись на пластинку. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (IV часть, перезапись), фортепиано Э. Гилельс.

27 а п р е л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Алябьев. Фортепианный квинтет Es-dur (фортепиано Э. Гилельс).

5 м а я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Романс «Страшная минута». Гурилев. Песня «Колокольчик» (певица Н. Шпиллер).

7 мая — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт абонеента. Цинцадзе. Струнный квартет № 2 D-dur, первое исполнение. Верди. Струнный квартет e-moll. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

10 мая — Москва. Государственное музыкальное издательство. Нолинский. Струнный квартет № 3.

15 мая — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт абонеента. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Э. Гилельс). Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан)

31 мая — Москва. Союз композиторов. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас И. Гертович).

4 июня — Москва. Дом ученых. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (IV часть), фортепиано Э. Гилельс.

17 сентября — Москва. Академия художественных наук. Гайдн. Струнный квартет F-dur op. 3 № 5 (I и II часть). Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll (I, III и IV часть). Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

20 сентября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шебалин. Струнный квартет № 7 As-dur op. 41.

21 сентября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Струнный квартет № 6 B-dur op. 19 (I и II часть).

24 сентября — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Э. Гилельс). Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан), на бис II часть.

27 сентября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Струнный квартет № 6 B-dur op. 19 (III и IV часть).

27 сентября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Фере. Струнный квартет на киргизские темы C-dur op. 27.

3 октября — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

22 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано С. Фейнберг). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

4 ноября — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

13 ноября — Москва. Колонный зал Дома союзов. Открытый радио-концерт. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

15 ноября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Фортепианный квартет № 2 D-dur WoO 36 (фортепиано Г. Нейгауз).

19 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

30 ноября — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 3 e-moll (I, III и IV часть), гитара А. Иванов-Крамской.

10 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Фортепианное трио № 3 c-moll op. 1 № 3 (фортепиано Я. Зак). Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

25 д е к а б р я — Москва. Выступление на радио. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

1950

5 я н в а р я — Москва. Выступление на радио. Боккерини. Квинтет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 3 e-moll (гитара А. Иванов-Крамской).

7 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Струнный квартет № 10 E♭-dur op. 74.

14 я н в а р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

15 я н в а р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III часть.

16 я н в а р я — Ленинград. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

16 я н в а р я — Ленинград. Дом работников искусств. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). На бис: Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

17 я н в а р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 10 E♭-dur op. 74. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 я н в а р я — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).

29 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

1 ф е в р а л я — Каунас. Зал музыкального училища. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

2 ф е в р а л я — Вильнюс. Зал Литовской консерватории. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

3 ф е в р а л я — Вильнюс. Зал Литовской консерватории. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur. Чайковский. Струнный квартет № 3 e♭-moll op. 30. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2. На бис: Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur (III и IV часть).

5 ф е в р а л я — Рига. Большой зал филармонии. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur. Чайковский. Струнный квартет № 3 e♭-moll op. 30. Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

20 февраля — Москва. Центральный театр Красной Армии. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

25 февраля — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 6 B-dur op. 18 № 6. Фортепианный квартет № 1 Es-dur op. 16 (фортепиано В. Мержанов). Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127.

27 февраля — Москва. Консерватория, класс № 29. Гольденвейзер. Фортепианное трио e-moll op. 31 (I часть), первое исполнение, фортепиано автор.

4 марта — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Боккерини. Квintет для гитары, двух скрипок, альты и виолончели № 3 e-moll (гитара А. Иванов-Крамской).

5 марта — Москва. Выступление на радио. Глазунов. Струнный квартет № 3 G-dur op. 26.

7 марта — Москва. Государственное музыкальное издательство. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

11 марта — Москва. Комитет по делам искусств. Нолинский. Струнный квартет № 6. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

15 марта — Москва. Выступление на радио. Моцарт. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано А. Гольденвейзер).

22 марта — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано А. Гольденвейзер).

25 марта — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.

26 марта — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Мендельсон. Фортепианный квартет № 3 h-moll op. 3 (фортепиано А. Гольденвейзер).

31 марта — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (I и III часть).

14 апреля — Москва. Колонный зал Дома союзов. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

18 апреля — Москва. Зал имени Чайковского. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

26 апреля — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Паганини. Квартет для гитары, скрипки, альты, виолончели C-dur op. 4 № 2 (I и II часть), гитара А. Иванов-Крамской.

26 апреля — Москва. Выступление на радио. Чайковский. Струнный квартет B-dur.

29 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135. Большая fuga для струнного квартета B-dur op. 133. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

4 мая — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

6 мая — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III и IV часть).

7 мая — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

7 мая — Москва. Дом ученых. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

7 мая — Москва. Зал имени Чайковского. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано А. Гольденвейзер.

9 мая — Москва. Общество советских художников. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

10 мая — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели C-dur op. 4 № 2 (гитара А. Иванов-Крамской).

11 июня — Москва. Выступление на радио. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

13 июня — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бородин. Фортепианное трио D-dur (I – III часть), фортепиано Э. Гилельс.

14 июня — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Алябьев. Струнный квартет № 1 Es-dur (I и II часть).

15 июня — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Алябьев. Струнный квартет № 1 Es-dur (III и IV часть).

17 сентября — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Цинцадзе. Струнный квартет № 2 D-dur. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

25 сентября — Москва. Квартира Д. Шостаковича. Шостакович. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83.

10 октября — Москва. Государственное музыкальное издательство. Кочетов. Струнный квартет. Витачек. Три пьесы на темы татарских советских песен для струнного квартета.

14 октября — Москва. Союз композиторов. Нолинский. Струнный квартет № 6.

21 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонементы. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll. Бабаев. Фортепианное трио cis-moll, первое исполнение (фортепиано Э. Гилельс). Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86, первое исполнение. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

29 октября — Москва. Аудитория государственного университета. Алябьев. Струнный квартет № 1 Es-dur (I и IV часть). Струнный квартет № 3 G-dur (II и III часть).

1 ноября — Москва. Сельскохозяйственная академия имени Тимирязева. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (I и IV часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). На бис: Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть).

4 ноября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2.

11 ноября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

12 ноября — Москва. Аудитория государственного университета. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (I и IV часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

13 ноября — Москва. Колонный зал Дома союзов. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (III и IV часть).

18 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонементы. Шуман. Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (фортепиано С. Фейнберг). Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3.

25 ноября — Москва. Союз композиторов. Гольденвейзер. Фортепианное трио e-moll op. 31 (фортепиано автор).

2 декабря — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели D-dur op. 5 № 1 (I и III часть), гитара А. Иванов-Крамской.

8 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Нолинский. Струнный квартет № 6, первое исполнение. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

9 декабря — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1.

10 декабря — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Паганини. Квартет для скрипки, альты, гитары и виолончели D-dur op. 5 № 1 (II часть), гитара А. Иванов-Крамской.

18 декабря — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (I и IV часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

23 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонеента. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Аренский. Фортепианное трио № 1 d-moll op. 32 (фортепиано А. Гольденвейзер). Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

25 декабря — Москва. Консерватория, класс № 15. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

26 декабря — Москва. Выступление на радио. Бабаев. Фортепианное трио cis-moll (фортепиано Э. Гилельс).

26 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

27 декабря — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131 (I – IV часть).

28 декабря — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бабаев. Фортепианное трио cis-moll (фортепиано Э. Гилельс).

1951

13 января — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131 (V – VII часть).

20 января — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

20 января — Москва. Театр имени Ленина. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

20 января — Москва. Дом архитектора. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 января — Москва. Аудитория государственного университета. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II и IV часть). Струнный секстет d-moll op. 70 (II и IV часть), виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан.

22 января — Москва. Клуб министерства внутренних дел. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

23 января — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131 (VI и VII часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4.

24 января — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Септет для кларнета, фагота, валторны, скрипки, альты, виолончели и контрабаса Es-dur op. 20 (I и II часть), кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро, фагот И. Стыдель, контрабас И. Гертович).

27 января — Москва. Малый зал консерватории. Червертый концерт абонеента. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано Г. Нейгауз). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

30 января — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Септет для кларнета, фагота, валторны, скрипки, альты, виолончели и контрабаса Es-dur op. 20 (III – VI часть), кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро, фагот И. Стыдель, контрабас И. Гертович).

5 февраля — Москва. Художественный академический театр. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Гольденвейзер. Фортепианное трио e-moll op. 31 (фортепиано автор).

19 февраля — Москва. Дом ученых. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86 (III и IV часть).

19 февраля — Москва. Художественный театр. Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Рахманинов. Романс «Мы отдохнем» (певец И. Козловский).

20 февраля — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

21 февраля — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (I и II часть), фортепиано Г. Нейгауз.

28 февраля — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (III, IV и II часть), фортепиано Г. Нейгауз.

28 февраля — Москва. Комитет по делам искусств. Гольденвейзер. Фортепианное трио e-moll op. 31 (фортепиано автор).

7 марта — Москва. Малый зал консерватории. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur. Фортепианное трио a-moll (фортепиано Э. Гилельс).

10 марта — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (II и IV часть), фортепиано Г. Нейгауз.

17 марта — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонемент. Боккерини. Квинтет для гитары, скрипки, альты и виолончели № 3 e-moll (гитара А. Иванов-Крамской). Равель. Струнный квартет F-dur. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор), на бис IV часть.

8 апреля — Минск. Дом офицера. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

9 апреля — Вильнюс. Зал филармонии. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

10 апреля — Каунас. Зал музыкального училища. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

11 апреля — Рига. Зал университета. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

15 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонемент. Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30. Рахманинов. Фортепианное трио № 2 d-moll op. 9 (фортепиано Я. Зак). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

19 апреля — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

20 апреля — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.

21 апреля — Ленинград. Зал имени Глинки. Цинцадзе. Струнный квартет № 2 D-dur. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III часть.

3 мая — Москва. Малый зал консерватории. Гольденвейзер. Струнный квартет e-moll op. 18. Фортепианное трио e-moll op. 31 (фортепиано автор).

6 мая — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт абонемент. Мендельсон. Струнный квартет № 2 a-moll op. 13. Брамс. Фортепианный квинтет f-moll op. 54 (фортепиано М. Юдина). К. Дебюсси. Струнный квартет g-moll op. 10.

7 мая — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86 (III часть).

9 мая — Москва. Малый зал консерватории. Блуменфельд. Струнный квартет F-dur op. 26 (I и III часть).

12 мая — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130 (I – IV часть).

22 мая — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130 (V и VI часть).

2 июля — Москва. Выступление на радио. Гордели. Фортепианный квинтет C-dur op. 1 (фортепиано А. Иохелес).

2 июля — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Глиер. Струнный квартет № 1 A-dur op. 2 (I, II и IV часть).

3 июля — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Глиер. Струнный квартет № 1 A-dur op. 2 (III и IV часть).

5 июля — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Гордели. Фортепианный квинтет C-dur op. 1 (I и II часть), фортепиано А. Иохелес.

7 июля — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Гордели. Фортепианный квинтет C-dur op. 1 (фортепиано А. Иохелес).

12 сентября — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Шуберт. Струнный квартет № 9 g-moll (I – III часть).

21 сентября — Москва. Дом архитектора. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

22 сентября — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Шуберт. Струнный квартет № 9 g-moll (III и IV часть).

28 сентября — Москва. Центральный телеграф. Запись на магнитную ленту. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (II часть). Ипполитов-Иванов. Струнный квартет a-moll op. 13 (III часть). Цинцадзе. Миниатюра для струнного квартета «Инди-Минди».

29 сентября — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Глиер. Струнный октет D-dur op. 5 (I и III часть), Квартет имени Комитаса.

2 октября — Москва. Клуб радиокomiteта. Чайковский. «Andante Cantabile». Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

9 октября — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Запись на магнитную ленту. Глиер. Струнный октет D-dur op. 5 (II и IV часть), Квартет имени Комитаса.

13 октября — Москва. Телевизионный центр, передача. Хаджиев. Струнный квартет № 1 G-dur (II и IV часть).

14 октября — Москва. Малый зал консерватории. Хаджиев. Струнный квартет № 1 G-dur.

16 октября — Москва. Малый зал консерватории. Глиер. Струнный октет D-dur op. 5 (Квартет имени Комитаса).

24 октября — Москва. Консерватория, класс № 42. Гольденвейзер. Фортепианное трио e-moll op. 31 (фортепиано автор).

27 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Фортепианное трио № 3 c-moll op. 1 № 3 (фортепиано Г. Нейгауз). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

29 октября — Москва. Большой зал консерватории. Ма Ситсон. Фортепианный квинтет (I и II часть), фортепиано Г. Гинзбург.

3 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шуман. Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1 (I и II часть).

3 н о я б р я — Москва. Союз композиторов. Нолинский. Струнный квартет № 8 A-dur.

9 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шуман. Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1 (III и IV часть).

17 н о я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано П. Серебряков, контрабас М. Курбатов). На бис: Паганини. Струнный квартет № 2 Es-dur (II и IV часть).

18 н о я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

25 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

27 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Сен-Санс. Септет Es-dur op. 65 (фортепиано А. Гольденвейзер, труба Т. Докшицер, контрабас И. Гертович).

1 д е к а б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Нолинский. Струнный квартет № 6.

3 д е к а б р я — Москва. Консерватория, класс № 10. А. Крейн. Струнный квартет № 2 a-moll.

7 д е к а б р я — Москва. Консерватория, класс № 47. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

11 д е к а б р я — Москва. Пленум Союза композиторов. А. Крейн. Струнный квартет № 2 a-moll, первое исполнение.

12 д е к а б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107 (I и III часть).

13 д е к а б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107 (IV часть).

22 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано М. Юдина). Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

23 д е к а б р я — Москва. Первый медицинский институт. Глиер. Струнный квартет № 1 A-dur op. 2.

26 д е к а б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Струнное трио h-moll (I часть).

1952

9 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Струнное трио h-moll (II часть).

11 я н в а р я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

12 я н в а р я — Москва. Центральный Дом композиторов. Кочетов. Струнный квартет.

14 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Гайдн. Дивертисмент для скрипки, виоль д'амур и виолончели Es-dur (виолончель С. Кнушевицкий).

19 я н в а р я — Москва. Редакция газеты «Правда». Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). На бис: Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть).

22 я н в а р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

23 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Моцарт. Струнный квинтет № 4 g-moll (I и II часть), альт М. Тэриан.

29 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Септет для кларнета, фагота, валторны, скрипки, альты, виолончели и контрабаса Es-dur op. 20 (кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро, фагот И. Стыдель, контрабас И. Гертович).

6 ф е в р а л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Моцарт. Струнный квинтет № 4 g-moll (III и IV часть), альт М. Тэриан.

9 ф е в р а л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Фортепианное трио № 6 Es-dur op. 70 № 2 (фортепиано А. Гольденвейзер).

9 ф е в р а л я — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86 (III и IV часть).

17 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

2 м а р т а — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Мендельсон. Секстет для фортепиано, скрипки, двух альтов, виолончели и контрабаса D-dur op. 110 (фортепиано А. Гольденвейзер, альт М. Тэриан, контрабас И. Гертович).

5 м а р т а — Москва. Высшее техническое училище. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). На бис: Ипполитов-Иванов. Струнный квартет a-moll op. 13 (III часть).

8 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

9 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 6 B-dur op. 18 № 6. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано С. Фейнберг). Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127.

13 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Глиер. Струнный октет D-dur op. 5 (Квартет имени Комитаса).

6 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Седьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.

14 м а я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Моцарт. Квинтет для скрипки, двух альтов, виолончели и валторны Es-dur (альт М. Тэриан, валторна Я. Шапиро).

24 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Восьмой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135. Большая fuga для струнного квартета B-dur op. 133.

12 и ю н я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135.

15 с е н т я б р я — Москва. Телецентр, передача. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (IV часть).

20 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III часть.

17 о к т я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Струнный квартет № 8 C-dur op. posth. (I и II часть).

18 о к т я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Струнный квартет № 8 C-dur op. posth. (III и IV часть).

26 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонементa. Шуберт. Струнный квартет № 9 g-moll. Фортепианное трио № 2 Es-dur op. 100 (фортепиано А. Гольденвейзер). Струнный квинтет C-dur op. 163 (виолончель С. Кнушевицкий).

28 о к т я б р я — Москва. Дом ученых. Хаджиев. Струнный квартет № 1 G-dur (II и IV часть).

1 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Н. Афанасьев. Струнный октет «Новоселье» D-dur (I и II часть), Квартет имени Комитаса.

4 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Н. Афанасьев. Струнный октет «Новоселье» D-dur (III и IV часть), Квартет имени Комитаса.

22 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квинтет № 2 C-dur op. 29 (I и II часть), альт М. Тэриан.

23 н о я б р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Бетховен. Струнный квинтет № 2 C-dur op. 29 (III и IV часть), альт М. Тэриан.

29 н о я б р я — Москва. Дом архитектора. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (IV часть). Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Ипполитов-Иванов. Струнный квартет a-moll op. 13 (III часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I часть).

1953

13 я н в а р я — Москва. Союз композиторов. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75.

19 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Гассман. Струнное трио (виолончель С. Кнушевицкий).

23 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

28 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (I часть), фортепиано М. Юдина.

30 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (III часть), фортепиано М. Юдина.

10 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86.

10 ф е в р а л я — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II и IV часть).

1 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Шуберт. Струнный квартет № 13 a-moll op. 29. Фортепианное трио № 1 B-dur op. 99 (фортепиано С. Фейнберг). Октет для фагота, кларнета, валторны, двух скрипок, альты и виолончели F-dur op. 166 (фагот И. Стыдель, кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро).

3 м а р т а — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Танеев. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (II часть), фортепиано М. Юдина.

6 и 7 м а р т а — Москва. Колонный зал Дома союзов. Первый раз: Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть). Второй раз: Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). «Andante Cantabile». Третий раз: Чайковский. «Andante Cantabile». Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

7 м а р т а — Москва. Союз композиторов. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86 (III часть). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть).

8 м а р т а — Москва. Колонный зал Дома союзов. Первый раз: Чайковский. «Andante Cantabile». Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). Второй раз: Чайковский. «Andante Cantabile». Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

27 м а р т а — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

28 м а р т а — Москва. Колонный зал Дома союзов. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur.

4 а п р е л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Моцарт. Струнный квартет № 23 F-dur (I и II часть).

11 а п р е л я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Моцарт. Струнный квартет № 23 F-dur (II – IV часть).

25 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Шуберт. Струнный квартет № 8 B-dur op. 168. Квintет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Юдина, контрабас И. Гертович). Струнный квартет № 14 d-moll.

31 а в г у с т а — Москва. Большой театр. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

19 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели E♭-dur (фортепиано Т. Николаева, контрабас И. Гертович). Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано Э. Гилельс). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

21 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

29 с е н т я б р я — Москва. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92 (дважды).

8 о к т я б р я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

9 о к т я б р я — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II и IV часть).

18 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

- 21 октября — Москва. Союз композиторов. А. Крейн. Квартет-поэма c-moll op. 9.
- 24 октября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92 (I и II часть).
- 28 октября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92 (III часть).
- 31 октября — Москва. Дом писателя. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).
- 2 ноября — Харьков. Зал филармонии. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III часть.
- 3 ноября — Харьков. Зал филармонии. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис V часть.
- 13 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Шуберт. Струнный квартет № 9 g-moll. Струнный квартет № 15 G-dur op. 161. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92, первое исполнение.
- 19 ноября — Москва. Большой зал консерватории. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I – IV часть).
- 1 декабря — Москва. Телевизионный центр. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (II часть).
- 3 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83, первое исполнение, на бис III и IV часть.
- 6 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Т. Николаева).
- 8 декабря — Москва. Большой театр. Чайковский. «Andante Cantabile».
- 9 декабря — Москва. Клуб нового здания государственного университета. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.
- 13 декабря — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).
- 16 декабря — Москва. Большой театр. Чайковский. «Andante Cantabile».
- 20 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.
- 20 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Киносъемка для фильма «Бетховен» (Германия). Бетховен. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (III часть).
- 22 декабря — Ленинград. Зал имени Глинки. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. На бис: Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1 (II часть). Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5 (III часть).
- 23 декабря — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор). Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.
- 30 декабря — Москва. Консерватория, класс № 10. Бетховен. Струнный квинтет № 2 C-dur op. 29 (альт М. Тэриан).

1954

- 4 января — Москва. Художественный академический театр. Чайковский. «Andante Cantabile».
- 16 января — Москва. Большой зал консерватории. Юбилейный концерт в ознаменование 30-летия деятельности Квартета имени Бетховена. Первое отделение —

Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Шуман. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (I и IV часть), фортепиано Я. Зак. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (II и III часть), виолончель С. Кнушевицкий, альт Д. Ойстрах. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I часть), фортепиано М. Юдина. Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (I часть), фортепиано С. Фейнберг. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (IV часть), фортепиано Э. Гилельс. Второе отделение – Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86 (IV часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III и IV часть), фортепиано автор. Аренский. Фортепианный квинтет D-dur op. 51 (II и IV часть), фортепиано А. Гольденвейзер. Чайковский. Романсы «Страшная минута», «Песнь цыганки» (певица Н. Шпиллер). Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет А. Володин, фортепиано Л. Оборин). Глинка. Романс «Я помню чудное мгновенье». Чайковский. Романс «Средь шумного бала» (тенор И. Козловский). На бис: Аренский. Романсы «В полусне», «Давно ль под волшебные звуки» (тенор И. Козловский).

18 я н в а р я — Москва. Союз композиторов. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Шостакович. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83.

10 ф е в р а л я — Москва. Центральный Дом работников искусств. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (I часть), фортепиано С. Фейнберг. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (IV часть), фортепиано М. Юдина. Чайковский. Романсы «Страшная минута», «Песнь цыганки» (певица Н. Шпиллер). На бис: Гурилев. Песня «Колокольчик» (певица Н. Шпиллер). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV и V часть), фортепиано автор.

19 ф е в р а л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Гайдн. Струнный квартет F-dur op. 3 № 5. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll. Шуберт. Струнный квартет № 9 g-moll. На бис: Шуберт. Струнный квартет № 15 G-dur op. 161 (IV часть).

21 ф е в р а л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Четвертый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3 (IV часть).

4 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Хоменко).

14 а п р е л я — Каунас. Музыкальное училище. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Шуберт. Струнный квартет № 9 g-moll. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3 (IV часть).

15 а п р е л я — Вильнюс. Зал консерватории. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Шуберт. Струнный квартет № 9 g-moll. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3 (IV часть).

9 м а я — Москва. Дом ученых. Шуман. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (фортепиано М. Гринберг).

15 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

18 м а я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шестой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (IV часть). Струнный квартет № 16 F-dur op. 135 (III часть).

19 м а я — Ленинград. Зал имени Глинки. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шуман. Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1. Дворжак. Струнный

квартет № 12 F-dur op. 96. На бис: Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

23 мая — Москва. Большой зал консерватории. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Т. Николаева, контрабас В. Хоменко).

27 мая — Москва. Центральный клуб министерства внутренних дел. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I – III часть), фортепиано Т. Николаева, контрабас В. Хоменко.

30 мая — Москва. Центральный Дом композиторов. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Т. Николаева, контрабас В. Хоменко).

30 мая — Москва. Малый зал консерватории. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44.

31 мая — Москва. Большой театр. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано Т. Николаева, контрабас В. Хоменко.

1 июня — Москва. Большой театр. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), дважды (фортепиано Т. Николаева, контрабас В. Хоменко).

2 сентября — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

4 сентября — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

19 сентября — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано Л. Оборин). Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Гринберг, контрабас В. Хоменко). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис V часть.

13 октября — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с границей. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бридж. Рождественский танец для струнного квартета. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5 (I и III часть). Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Хоменко.

17 октября — Москва. Большой зал консерватории. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Хоменко.

5 декабря — Москва. Бетховенский зал Большого театра. Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Хоменко). Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.

8 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Гедике. Фортепианное трио № 2 g-moll op. 14. Фортепианный квинтет C-dur op. 21 (фортепиано автор).

14 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

21 декабря — Москва. Союз художников. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

23 декабря — Москва. Центральный Дом композиторов. Гедике. Фортепианное трио № 1 fis-moll (рукопись). Фортепианный квинтет C-dur op. 21 (фортепиано автор).

1955

10 января — Москва. Большой зал консерватории. Глиер. Струнный октет D-dur op. 5 (IV часть), Квартет имени Комитаса.

15 я н в а р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

16 я н в а р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Бородин. Струнный квартет № 1 A-dur. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll, на бис II часть.

20 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

24 я н в а р я — Москва. Союз композиторов. Кабалевский. Струнный квартет № 2 g-moll op. 44 (II и III часть).

9 ф е в р а л я — Москва. Дом журналиста. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

13 ф е в р а л я — Москва. Дом ученых. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11.

20 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 5 e-moll op. 47.

26 ф е в р а л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.

27 ф е в р а л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Танеев. Струнный квартет № 2 C-dur op. 5. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина), на бис III часть.

2 м а р т а — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (I и II часть), фортепиано автор.

4 м а р т а — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III – V часть), фортепиано автор.

11 м а р т а — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

18 м а р т а — Москва. Колонный зал Дома союзов. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86 (III и IV часть).

20 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Шуберт. Октет для фагота, кларнета, валторны, двух скрипок, альты и виолончели F-dur op. 166 (фагот И. Стыдель, кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро, контрабас В. Хоменко). Струнный квартет № 14 d-moll.

25 м а р т а — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV – V часть), фортепиано автор.

27 м а р т а — Москва. Бетховенский зал Большого театра. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.

29 м а р т а — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III и V часть), фортепиано автор.

2 а п р е л я — Таллин. Концертный зал «Эстония». Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

3 а п р е л я — Таллин. Концертный зал «Эстония». Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

4 а п р е л я — Тарту. Зал сельскохозяйственной академии. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-

dur (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

7 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

20 а п р е л я — Москва. Новое здание государственного университета. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

24 а п р е л я — Москва. Бетховенский зал Большого театра. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

5 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Рахманинов. Струнный квартет № 1 D-dur (Романс).

11 м а я — Ленинград. Зал имени Глинки. Танеев. Струнный квартет № 8 C-dur op. posth. Струнное трио h-moll. Струнный квартет № 9 A-dur op. posth.

14 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Струнный квартет № 8 C-dur op. posth., первое исполнение. Струнный квартет № 9 A-dur op. posth. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

20 м а я — Москва. Бетховенский зал Большого театра. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

24 м а я — Москва. Консерватория, класс № 27. Танеев. Струнный квартет № 8 C-dur op. posth. Струнный квартет № 9 A-dur op. posth.

30 м а я — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Чайковский. «Andante Cantabile». Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I часть).

3 и ю н я — Москва. Дом ученых. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I, II и IV часть).

18 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Хоменко). Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Гринберг, контрабас В. Хоменко). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис V часть.

23 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I, II и IV часть).

29 с е н т я б р я — Москва. Союз композиторов. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (I, II и IV часть).

2 о к т я б р я — Москва. Бетховенский зал Большого театра. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано М. Юдина). Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.

16 о к т я б р я — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

21 о к т я б р я — Горький. Зал филармонии. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

22 о к т я б р я — Горький. Зал филармонии. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор). Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.

1 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III часть.

12 н о я б р я — Москва. Бетховенский зал Большого театра. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Т. Николаева). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

20 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Моцарт. Фортепианный квартет № 2 Es-dur (фортепиано А. Гольденвейзер).

28 н о я б р я — Москва. Дом журналиста. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

3 д е к а б р я — Москва. Центральный дом работников искусств. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

7 д е к а б р я — Москва. Бетховенский зал Большого театра. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано Г. Нейгауз). Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

11 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Сибелиус. Струнный квартет d-moll op. 56 (III и V часть).

14 д е к а б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

15 д е к а б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

16 д е к а б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Юдина, контрабас М. Курбатов). Равель. Струнный квартет F-dur. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

17 д е к а б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.

24 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Моцарт. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Юдина). Струнный квартет № 15 d-moll. Струнный квинтет № 4 g-moll (альт М. Тэриан).

1956

3 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (I и II часть).

7 я н в а р я — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II – IV часть).

11 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

12 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

12 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

13 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

14 м а р т а — Москва. Консерватория, класс № 47. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

27 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Бакс. Струнный квартет № 1 G-dur.

27 м а р т а — Москва. Телевизионный центр, кино съемка. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II и IV часть).

7 а п р е л я — Москва. Дом ученых. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

26 а п р е л я — Москва. Телевизионный центр, кино съемка. Бакс. Струнный квартет № 1 G-dur.

17 м а я — Прага. Дом искусств (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

21 мая — Прага (Чехословакия). Фабрика грампластинок. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

24 мая — Прага. Дом искусств (Чехословакия). Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

25 мая — Прага (Чехословакия). Телевизионный центр, киносъемка. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (III часть).

28 мая — Прага (Чехословакия). Фабрика грампластинок. Запись на пластинку. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92 (I и II часть).

29 мая — Прага (Чехословакия). Фабрика грампластинок. Запись на пластинку. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92 (II и III часть).

29 мая — Прага. Центральный комитет защиты мира (Чехословакия). Чайковский «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

31 мая — Градец-Кралове. Большой зал «Стрельницы» (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

2 июня — Братислава. Зал филармонии «Редута» (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

4 июня — Брно. Дом чехословацкой армии (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

5 июня — Крнов. Городской театр (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

7 июня — Пльзень. Зал «Белда» (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

8 июня — Прага. Дворец Валленштейна (Чехословакия). Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68 (II часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

2 октября — Москва. Главное управление музыкальных учреждений. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101 (дважды).

6 октября — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор), на бис III и V часть.

7 октября — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101, первое исполнение.

13 октября — Москва. Дом звукозаписи Всесоюзного Радиокomiteта. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101.

16 октября — Ленинград. Дом композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101, на бис II, III и IV часть.

21 октября — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95.

23 октября — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101, на бис III и IV часть.

30 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.

18 ноября — Москва. Дом ученых. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

24 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Струнный квартет № 6 B-dur op. 19. Фортепианный квартет E-dur op. 20 (фортепиано Л. Оборин).

26 ноября — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101.

28 ноября — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1 (II часть). Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

28 ноября — Москва. Дом культуры энергетического института. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I и III часть), фортепиано М. Юдина.

2 декабря — Клин. Дом-музей П. Чайковского. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I и III часть), фортепиано М. Юдина.

8 декабря — Москва. Дом художников. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

1957

22 января — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I часть), фортепиано М. Юдина.

22 января — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101.

23 января — Москва. Академия художественных наук. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Равель. Струнный квартет F-dur (III часть).

23 января — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (II часть), фортепиано М. Юдина.

25 января — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I, III и IV часть), фортепиано М. Юдина.

26 января — Москва. Дом звукозаписи. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (I и II часть), фортепиано М. Юдина.

3 февраля — Москва. Дом ученых. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

16 февраля — Москва. Дом журналиста. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

17 февраля — Москва. Дом ученых. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели E♭-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Хоменко).

17 февраля — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (IV часть), фортепиано М. Юдина.

20 февраля — Москва. Филармония, зал-музей П. Чайковского. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101.

20 февраля — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (IV часть), фортепиано М. Юдина.

24 февраля — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

25 февраля — Москва. Всесоюзное общество культурных связей с заграницей. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1 (II часть). Чайковский. Струнный квартет № 3 es-moll op. 30 (III часть). Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II часть).

4 марта — Москва. Большой зал консерватории. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Хоменко).

10 марта — Москва. Малый зал консерватории. Шуберт. Октет для фагота, кларнета, валторны, двух скрипок, альты и виолончели F-dur op. 166 (фагот И. Стыдель, кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро, контрабас В. Хоменко). Дворжак. Струнный квартет № 11 C-dur op. 61. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано М. Юдина).

17 марта — Москва. Дом ученых. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

22 марта — Москва. Малый зал консерватории. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75. Русские народные песни для голоса, скрипки, альты и виолончели op. 37 «Селезенько», «Ты, река ли моя», «У ворот» (певица Н. Дорлиак, фортепиано автор). Квинтет для фортепиано, скрипки, кларнета, валторны и виолончели Es-dur op. 50 (III часть), фортепиано автор, кларнет В. Володин, валторна А. Янкелевич.

31 марта — Ленинград. Зал имени Глинки. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107. Аренский. Струнный квартет для двух виолончелей a-moll op. 35 (виолончель М. Ростропович). Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.

7 апреля — Москва. Дом ученых. Глазунов. Струнный квартет № 7 C-dur op. 107. Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

12 мая — Москва. Малый зал консерватории. Брукнер. Струнный квинтет F-dur (альт М. Тэриан).

6 октября — Москва. Дом ученых. Александров. Струнный квартет № 3 A-dur op. 55.

11 октября — Воронеж. Дом офицеров. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

12 октября — Тамбов. Городской театр. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор). Струнный квартет № 6 G-dur op. 101.

19 ноября — Ленинград. Зал имени Глинки. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. **Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92 (запись на магнитную ленту для радио).** Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина).

24 ноября — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (I и II часть).

26 ноября — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Мясковский. Струнный квартет № 9 d-moll op. 62 (III часть).

1 декабря — Москва. Дом ученых. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан).

3 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Танеев. Фортепианный квинтет g-moll op. 30 (фортепиано М. Юдина). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101, на бис II часть.

29 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Шуман. Струнный квартет № 1 a-moll op. 41 № 1. Фортепианный квинтет Es-dur op. 44 (фортепиано Я. Зак). Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3.

11 я н в а р я — София. Зал «Болгария» (Болгария). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

13 я н в а р я — Пловдив. Дом офицеров (Болгария). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

15 я н в а р я — Коларовград. Кинотеатр (Болгария). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.

18 я н в а р я — Варна. Национальный театр (Болгария). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано автор).

22 я н в а р я — София. Зал «Болгария» (Болгария). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile».

24 я н в а р я — София. Зал «Болгария». Запись на магнитную ленту для радио. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.

26 я н в а р я — София. Зал «Болгария» (Болгария). Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано автор).

15 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Алябьев. Струнный квартет № 3 G-dur. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Л. Оборин, контрабас В. Зинович).

23 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101.

28 ф е в р а л я — Москва. Музей изящных искусств. Равель. Струнный квартет F-dur (I и II часть).

9 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Э. Шоссон. Концерт для фортепиано, скрипки и струнного Струнный квартета D-dur op. 21 (фортепиано Л. Оборин, скрипка Д. Ойстрах), на бис II часть.

16 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Глиер. Струнный квартет № 4 f-moll op. 83.

4 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Бунин. Струнный квартет № 2 op. 27, первое исполнение. Шебалин. Фортепианное трио A-dur op. 39 (фортепиано Т. Николаева).

17 и ю н я — Москва. Консерватория, класс № 21. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101.

3 июля — Москва. Министерство культуры. Бунин. Струнный квартет № 2 op. 27.

6 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонементы. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан). Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Т. Николаева). Струнный квартет № 2 F-dur op. 22

15 н о я б р я — Росток (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

17 н о я б р я — Лейпциг. Белый зал (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I

часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

19 н о я б р я — Веймар (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). «Andante Cantabile».

21 н о я б р я — Эрфурт. Зал общества советско-германской дружбы (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

22 н о я б р я — Галле. Зал совета профсоюзов (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

23 н о я б р я — Дрезден. Зал музея гигиены (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

25 н о я б р я — Хемниц. Зал Карлмаркштадт (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть).

27 н о я б р я — Магдебург. Зал Дома престарелых пенсионеров (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

29 н о я б р я — Берлин. Зал министерства финансов (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Бородин. Струнный квартет № 2 D-dur (III часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть).

30 н о я б р я — Берлин (Германия). Запись на магнитную ленту для радио. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101.

30 н о я б р я — Берлин. Выступление на телевидении (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть).

1 д е к а б р я — Берлин. Советское посольство (Германия). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

10 д е к а б р я — Москва. Зал института имени Гнесиных. Бунин. Струнный квартет № 2 op. 27.

15 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонеента. Шуберт. Октет для фагота, кларнета, валторны, двух скрипок, альты и виолончели F-dur op. 166 (фагот И. Стыдель, кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро, контрабас В. Хоменко). Струнный квартет № 14 d-moll. Квintет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Хоменко).

17 д е к а б р я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101 (III часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

1959

3 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано Э. Гилельс), на бис IV часть.

17 ф е в р а л я — Москва. Консерватория, белый зал. Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

24 ф е в р а л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Франк. Фортепианный квинтет f-moll op. 14 (фортепиано Я. Зак).

28 ф е в р а л я — Москва. Телевидение, участие в передаче. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

1 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Т. Николаева).

14 м а р т а — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (I – III часть).

21 м а р т а — Москва. Государственный дом радиовещания и звукозаписи. Запись на магнитную ленту. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll (IV часть).

3 а п р е л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

4 а п р е л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Танеев. Струнный квартет № 9 A-dur op. posth. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Э. Гилельс), на бис III часть.

7 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонемент. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Э. Гилельс), на бис III часть.

15 а п р е л я — Москва. Консерватория, белый зал. Бунин. Струнный квартет № 2 op. 27.

17 а п р е л я — Киев. Колонный зал филармонии. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

18 а п р е л я — Киев. Запись на магнитную ленту для радио. Бетховен. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

15 с е н т я б р я — Катовицы. Зал филармонии (Польша). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

17 с е н т я б р я — Быдгощь. Камерный зал филармонии (Польша). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

19 с е н т я б р я — Варшава. Камерный зал филармонии (Польша). Запись на магнитную ленту для радио. Цинцадзе. Струнный квартет № 2 D-dur. Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Шостакович. Струнный

квартет № 6 G-dur op. 101. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.

31 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

14 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

20 ноября — Москва. Консерватория, класс № 47. Бервальд. Струнный квартет № 2 a-moll.

22 ноября — Москва. Дом ученых. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано В. Ашкенази, контрабас В. Хоменко).

22 ноября — Москва. Зал института имени Гнесиных. Ипполитов-Иванов. Струнный квартет a-moll op. 13 (II и III часть).

1 декабря — Гетеборг. Малый концертный зал (Швеция). Бервальд. Струнный квартет № 2 a-moll. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

3 декабря — Стокгольм. Малый концертный зал (Швеция). Запись на магнитную ленту для радио. Цинцадзе. Струнный квартет № 2 D-dur. Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22.

4 декабря — Стокгольм. Малый концертный зал (Швеция). Бервальд. Струнный квартет № 2 a-moll. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.

5 декабря — Стокгольм. Зал отеля «Мальмен» (Швеция). Бервальд. Струнный квартет № 2 a-moll (I и II часть). Цинцадзе. Струнный квартет № 2 D-dur (II часть). Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

6 декабря — Стокгольм. Большой концертный зал (Швеция). Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

7 декабря — Стокгольм. Малый концертный зал (Швеция). Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

13 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.

27 декабря — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Григ. Струнный квартет № 1 g-moll op. 27.

1960

10 января — Москва. Малый зал консерватории. Шуман. Струнный квартет № 2 F-dur op. 41 № 2. Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3.

21 февраля — Москва. Дом ученых. Чайковский. «Andante Cantabile». Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (I часть), фортепиано Т. Николаева, контрабас В. Хоменко. Шуберт. Квintет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано Т. Николаева, контрабас В. Хоменко).

23 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Глиер. Струнный квартет № 1 A-dur op. 2.

26 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101 (III и IV часть).

4 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Гедике. Струнный квартет № 2 op. 75 (II и III часть).

12 м а р т а — Москва. Зал института имени Гнесиных. Онеггер. Струнный квартет № 1 c-moll.

13 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

22 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Бах – Гедике. Соната для струнного квартета и органа C-dur (орган Л. Ройзман).

10 а п р е л я — Москва. Дом ученых. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Хоменко).

13 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130.

23 а п р е л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74 (II часть).

24 а п р е л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Онеггер. Струнный квартет № 1 c-moll. Хиндемит. Струнный квартет № 2 C-dur op. 16. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

13 м а я — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108 (дважды).

15 м а я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108, первое исполнение. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108.

17 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Л. Оборин). Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108 (дважды). Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.

2 о к т я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110, первое исполнение. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

5 о к т я б р я — Москва. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110 (дважды).

7 о к т я б р я — Ленинград. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110 (дважды).

9 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110 (дважды).

11 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110 (дважды).

19 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110 (дважды).

21 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108 (пробный вариант).

23 о к т я б р я — Москва. Дом ученых. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано М. Юдина, контрабас Н. Дмитриенко).

28 о к т я б р я — Москва. Дом дружбы с народами зарубежных стран. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

28 октября — Москва. Инженерно-физический институт. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (II – IV часть).

30 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонеента. Бетховен. Струнный квинтет № 2 C-dur op. 29 (альт Ф. Дружинин). Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано М. Гринберг). Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

1 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108.

2 ноября — Москва. Зал Ленинской библиотеки. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

3 ноября — Москва. Консерватория, класс № 10. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110 (дважды).

12 ноября — Москва. Дом композиторов. Запись на магнитную ленту. Ю. Крейн. Вариации для струнного квартета.

15 ноября — Москва. Колонный зал Дома союзов. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II и IV часть).

15 ноября — Москва. Дворец культуры инженеров железнодорожного транспорта. Дворжак. Струнный квартет № 12 F-dur op. 96 (II и IV часть).

19 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонеента. Шуберт. Струнный квинтет C-dur op. 163 (виолончель С. Кнушевицкий). **Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Хоменко), трансляционная запись переведена на пластинку.** Струнный квартет № 14 d-moll.

22 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

27 ноября — Москва. Дом ученых. Шуберт. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Юдина, контрабас В. Хоменко).

29 ноября — Москва. Клуб государственного университета. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

16 декабря — Москва. Телевизионный театр. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (IV часть).

17 декабря — Ленинград. Зал имени Глинки. Равель. Струнный квартет F-dur. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

18 декабря — Ленинград. Зал имени Глинки. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll. Шуман. Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll.

22 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

24 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонеент. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель М. Ростропович, альт М. Тэриан). Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Т. Николаева)

28 декабря — Москва. Зал библиотеки имени Ленина. Равель. Струнный квартет F-dur.

1961

22 января — Москва. Дом ученых. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll.

14 февраля — Москва. Дворец культуры инженеров железнодорожного транспорта. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92 (I и II часть).

26 февраля — Москва. Дом ученых. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (IV часть).

1 марта — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонеента. Блох. Фортепианный квинтет C-dur (фортепиано Я. Зак). Равель. Струнный квартет F-dur. Хиндемит. Струнный квартет № 2 C-dur op. 16.

16 апреля — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Прокофьев. Струнный квартет № 2 F-dur op. 92 (I и II часть).

19 апреля — Москва. Инженерно-физический институт. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

20 апреля — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

22 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонеента. Брамс. Квинтет для кларнета и струнного квартета h-moll op. 115 (кларнет В. Сорокин). Струнный квартет № 2 a-moll op. 51 № 2. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано М. Юдина).

25 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83 (I и II часть).

11 мая — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110

19 мая — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонеента. Шостакович. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Э. Гилельс), на бис III часть.

20 мая — Москва. Большой зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83.

29 сентября — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Э. Гилельс).

1 октября — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I и II часть). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV и V часть), фортепиано Л. Оборин.

3 октября — Москва. Дом ученых. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Э. Гилельс), на бис III часть.

20 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

29 октября — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2.

6 ноября — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

10 ноября — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83 (II часть).

12 ноября — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Две пьесы для струнного октета op. 11 (квартет Ленинградской филармонии). Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101 (III и IV часть).

25 ноября — Москва. Дом актера. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

29 ноября — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

24 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3.

1962

22 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130. Струнный квартет № 11f-moll op. 95.

28 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132.

6 м а я — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

13 м а я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано М. Гринберг). Струнный квартет № 3 F-dur op. 73, на бис IV и V часть.

14 м а я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано М. Гринберг). Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

29 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт цикла. Бетховен. Струнный квартет № 6 B-dur op. 18 № 6. Большая fuga для струнного квартета B-dur op. 133. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

3 и ю н я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано М. Гринберг).

30 с е н т я б р я — Москва. Колонный зал Дома союзов. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (II и IV часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

5 о к т я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1.

7 о к т я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

10 о к т я б р я — Москва. Клуб Боткинской больницы. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1 (II часть). Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2 (II часть). Чайковский. Струнный квартет № 2 F-dur op. 22 (III часть). «Andante Cantabile» (дважды).

23 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонеента. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Кнушевицкий, альт М. Тэриан). Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Фортепианное трио a-moll op. 50 (фортепиано Т. Николаева).

25 о к т я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

5 н о я б р я — Кошице. Зал филармонии (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile».

6 н о я б р я — Братислава. Радиотеатр (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

7 н о я б р я — Острава-Моравска. Концертный зал парка культуры (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович.

Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile».

8 н о я б р я — Хавиржов. Зал кинотеатра «Радость» (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

10 н о я б р я — Прага. Дом умельцев (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

12 н о я б р я — Пардубице. Камерный театр (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (IV часть).

13 н о я б р я — Брно. Зал Дома беседы (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

15 н о я б р я — Лугачевице. Зал общественного дома (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

16 н о я б р я — Подебрады. Зал театра (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

17 н о я б р я — Прага. (Чехословакия). Запись на телевидении. Чайковский. «Andante Cantabile». Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108 (III часть).

18 н о я б р я — Чешске-Будеевице. Зал Дома культуры (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

19 н о я б р я — Градец-Кралове. Городской театр (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2 (IV часть).

20 н о я б р я — Литомышль. Зал Дома молодежи (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

21 н о я б р я — Прага. Высшая партийная школа (Чехословакия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

26 д е к а б р я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (I и III часть).

30 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Шуберт. Струнный квинтет C-dur op. 163 (виолончель М. Ростропович). Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114

(фортепиано М. Гринберг, контрабас В. Хоменко). Шуман. Струнный квартет № 3 A-dur op. 41 № 3.

1963

13 я н в а р я — Москва. Дом ученых. Глиер. Струнный квартет № 1 A-dur op. 2 (I и IV часть).

16 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Бриттен. Фантазия для гобоя, скрипки, альты и виолончели op. 2 (гобой М. Хейфец). Мясковский. Струнный квартет № 13 a-moll op. 86. Хиндемит. Струнный квартет № 2 C-dur op. 16. Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет В. Сорокин, фортепиано Я. Зак).

15 ф е в р а л я — Москва. Дом композиторов. Капп. Струнный квартет № 2 g-moll, первое исполнение.

15 ф е в р а л я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 ф е в р а л я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile».

24 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонемент. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано М. Гринберг). Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

10 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile». Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано Т. Николаева.

18 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

23 м а р т а — Москва. Большой зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (II и IV часть).

5 а п р е л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Трансляция по телевидению. Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

12 а п р е л я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (V часть).

22 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонемент. Брамс. Квintет для кларнета и струнного квартета h-moll op. 115 (кларнет В. Сорокин). Струнный квартет № 2 a-moll op. 51 № 2. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (фортепиано Э. Гилельс).

25 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонемент. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Л. Оборин).

24 и ю л я — Дубровник. Дворец XV столетия (Югославия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

21 с е н т я б р я — Москва. Зал института имени Гнесиных. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Т. Николаева, контрабас Н. Дмитриенко).

1 о к т я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Юбилейный концерт в ознаменование 40-летия деятельности Квартета имени Бетховена. Первое отделение — Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Т. Николаева, контрабас Н. Дмитриенко). Прокофьев. Увертюра на еврейские темы для кларнета, двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано c-moll op. 34 (кларнет И. Мозговенко, фортепиано Я. Зак). Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (II и IV часть), виолончель М. Ростропович, альт М. Тэриан. Второе отделение — Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный

квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV часть), фортепиано автор. Брамс. Фортепианный квартет № 1 g-moll op. 25 (IV часть), фортепиано Л. Оборин. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III часть), фортепиано Л. Оборин.

30 октября — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонеента. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Фортепианное трио № 5 D-dur op. 70 № 1 (фортепиано Т. Николаева). Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

12 ноября — Яссы. Зал филармонии (Румыния). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

14 ноября — Галац. Музыкальный театр (Румыния). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

16 ноября — Фокшаны. Драматический театр (Румыния). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). На бис: Чайковский. «Andante Cantabile».

17 ноября — Плоэшти. Зал филармонии (Румыния). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

19 ноября — Бухарест. Малый зал Дворца Съездов (Румыния). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

30 ноября — Киль. Зал Ратуши (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

2 декабря — Бремен. Малый зал (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

3 декабря — Кельн (Германия). **Запись на магнитную ленту для радио. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.**

4 декабря — Франкфурт (Германия). **Запись на магнитную ленту для радио. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.**

5 декабря — Бонн. Большой бетховенский зал (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

6 декабря — Бонн. Советское посольство (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (I, II и IV часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

7 декабря — Людвигсбург. Тронный зал замка (Германия). Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74.

Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

9 декабря — Триер (Германия). Запись на телевидении. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

10 декабря — Кельн. Зал музея (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

11 декабря — Кельн. Зал музея (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

12 декабря — Мюнхен (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

13 декабря — Мюнхен (Германия). Запись на магнитную ленту для радио. Шостакович. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

14 декабря — Ансбах (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

15 декабря — Регенсбург (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

16 декабря — Вейден (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

17 декабря — Штудгарт. Моцартовский зал (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Чайковский. «Andante Cantabile».

18 декабря — Линдау. Концертный зал городского театра (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

20 декабря — Мюнстер (Германия). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть). Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

1964

5 января — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Моцарт. Квартет для гобоя, скрипки, альты и виолончели F-dur (гобой М. Хейфец).

Струнный квинтет № 4 g-moll (альт Ф. Дружинин). Струнный квартет № 15 d-moll. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Гринберг).

11 я н в а р я — Москва. Телевидение, передача посвященная юбилею Квартета имени Бетховена. Чайковский. «Andante Cantabile». Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

20 я н в а р я — Москва. Телевидение, передача посвященная Д. Шостаковичу. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (IV часть), фортепиано автор.

7 ф е в р а л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Моцарт. Струнный квинтет № 4 g-moll (альт Ф. Дружинин). Струнный квартет № 15 d-moll. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Гринберг).

8 ф е в р а л я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано М. Гринберг, контрабас Б. Евстратов), на бис IV часть.

16 ф е в р а л я — Горький. Зал филармонии. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Л. Оборин).

17 ф е в р а л я — Дзержинск. Зал музыкальной школы. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

18 ф е в р а л я — Горький. Зал средней школы № 177. Шостакович. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

18 ф е в р а л я — Горький. Зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (I часть). Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

19 ф е в р а л я — Правдинск. Зал Дворца культуры. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110.

29 ф е в р а л я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонеента. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Л. Оборин), на бис III часть.

20 м а р т а — Ленинград. Зал имени Глинки. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть).

22 м а р т а — Ленинград. Зал имени Глинки. Шуберт. Октет для фагота, кларнета, валторны, двух скрипок, альты и виолончели F-dur op. 166 (фагот Л. Печерский, кларнет В. Красавин, валторна В. Буяновский, контрабас М. Курбатов). Брамс. Струнный квартет № 2 a-moll op. 51 № 2, на бис II часть.

28 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонеента. Шуберт. Октет для фагота, кларнета, валторны, двух скрипок, альты и виолончели F-dur op. 166 (фагот В. Власенко, кларнет В. Сорокин, валторна Я. Шапиро, контрабас В. Хоменко). Струнный квинтет C-dur op. 163 (виолончель М. Ростропович), на бис II часть.

17 о к т я б р я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано М. Гринберг.

31 о к т я б р я — Москва. Квартира С. Ширинского. Запись на магнитную ленту. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118 (альт Ф. Дружинин).

20 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонеента. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117, первое исполнение. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118, первое исполнение (здесь и далее, альт Ф. Дружинин). На бис: Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118 (II часть).

21 н о я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Запись с концерта на магнитную ленту для радио. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118 (II часть).

22 н о я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Запись с концерта на магнитную ленту для радио. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118 (IV часть).

1 д е к а б р я — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

14 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118 (II часть).

18 д е к а б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

19 д е к а б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

1965

11 я н в а р я — Минск. Политехнический институт. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

12 я н в а р я — Минск. Государственная консерватория. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

13 я н в а р я — Минск. Государственная филармония. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

14 я н в а р я — Бобруйск. Дом офицеров. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

15 я н в а р я — Гомель. Дворец культуры. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

1 ф е в р а л я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117.

6 ф е в р а л я — Москва. Большой зал консерватории. Запись на пластинку. Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

9 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель В. Симон, альт М. Тэриан).

9 а п р е л я — Москва. Телевидение. Чайковский. Фортепианное трио a-moll op. 50 (I часть), фортепиано Т. Николаева.

10 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll (альт В. Борисовский). Квартет для флейты, скрипки, альты и виолончели D-dur (флейта А. Корнеев). Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Гринберг). На бис: Моцарт. Квартет для флейты, скрипки, альты и виолончели D-dur (II и III часть). Фортепианный квартет № 1 g-moll (III часть).

25 а п р е л я — Москва. Зал имени Чайковского. Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть), альт В. Борисовский.

5 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11. «Andante Cantabile».

8 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Чайковский. «Andante Cantabile». Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (I часть).

15 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонемент. Брамс. Квинтет для кларнета и струнного квартета h-moll op. 115 (кларнет В. Сорокин). Струнный квартет № 2 a-moll op. 51 № 2. Фортепианный квинтет f-moll op. 54, на бис (II часть), фортепиано Н. Петров.

21 м а я — Москва. Большой зал консерватории. Чайковский. Струнный секстет d-moll op. 70 (виолончель С. Асламазян, альт М. Тэриан).

27 м а я — Ереван. Политехнический институт. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

28 мая — Ереван. Зал филармонии. Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

28 мая — Ереван. Дом композиторов. Моцарт. Струнный квартет № 15 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. На бис: Чайковский. «Andante Cantabile». Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (IV часть).

28 мая — Ереван. Дом композиторов. Съёмка и запись для киножурнала. Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118 (III часть).

29 мая — Ереван. Академия художественных наук. Шостакович. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118.

24 октября — Москва. Малый зал консерватории. Моцарт. Квартет для гобоя, скрипки, альты и виолончели F-dur (гобой Е. Непало, альт В. Борисовский), на бис I часть. Квартет для флейты, скрипки, альты и виолончели D-dur (флейта А. Корнеев), на бис II часть. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Гринберг), на бис II часть.

30 декабря — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118 (здесь и далее, 2-я скрипка Н. Забавников), на бис II часть.

1966

24 января — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Струнный квинтет № 2 C-dur op. 29 (альт В. Борисовский, Ф. Дружинин). Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано М. Гринберг). Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2, на бис IV часть.

27 января — Москва. Октябрьский зал Дома союзов. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I часть). Д. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49 (IV часть).

29 января — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

1 февраля — Москва. Политехнический музей. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49.

5 марта — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2.

6 марта — Москва. Дом ученых. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2.

15 марта — Москва. Малый зал консерватории. Шуберт. Струнный квартет № 14 d-moll. Квинтет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (фортепиано Л. Оборин, контрабас Н. Дмитриенко, альт В. Борисовский), на бис IV часть.

25 марта — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122 (дважды).

5 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Чемберджи. Струнный квартет № 3 g-moll. Ширинский. Фортепианный квартет a-moll, первое исполнение (фортепиано Т. Николаева). Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92.

9 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Ширинский. Фортепианный квартет a-moll (фортепиано Т. Николаева).

3 мая — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Моцарт. Квартет для флейты, скрипки, альты и виолончели D-dur (флейта А. Корнеев).

13 мая — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Моцарт. Квартет для гобоя, скрипки, альты и виолончели F-dur (гобой Е. Непало, альт В. Борисовский).

28 мая — Ленинград. Зал имени Глинки Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122, первое исполнение.

6 июня — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Л. Оборин). Струнный квартет № 4 D-dur op. 83.

Струнный квартет № 11 f-moll op. 122. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122.

21 октября — Москва. Большой зал консерватории. Шуберт. Квintет для фортепиано, контрабаса, скрипки, альты и виолончели A-dur op. 114 (IV часть), фортепиано Л. Оборин, контрабас Н. Дмитриенко, альт В. Борисовский. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (III и IV часть), фортепиано Л. Оборин.

28 октября — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Моцарт. Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Гринберг).

2 ноября — Москва. Телевидение. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Л. Оборин).

22 декабря — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68, на бис II часть.

1967

9 января — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт цикла. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 2 A-dur op. 68.

14 февраля — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт цикла. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83.

5 марта — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт цикла. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Л. Оборин). Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101, на бис I часть.

11 марта — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122.

19 марта — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73. Струнный квартет № 4 D-dur op. 83. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Л. Оборин), на бис III часть.

21 марта — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 5 B-dur op. 92. Струнный квартет № 6 G-dur op. 101. Две пьесы для струнного октета op. 11 (Квартет имени Танеева), на бис II часть.

12 апреля — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт цикла. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (III часть).

22 апреля — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 7 fis-moll op. 108. Струнный квартет № 8 c-moll op. 110. Струнный квартет № 9 Es-dur op. 117. На бис: Шостакович. Струнный квартет № 3 F-dur op. 73 (III часть).

24 апреля — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122. Фортепианное трио № 2 e-moll op. 67 (фортепиано М. Гринберг). На бис: Шостакович. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122.

7 мая — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт цикла. Шостакович. Струнный квартет № 10 As-dur op. 118. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122. Две пьесы для струнного октета op. 11 (Квартет имени Комитаса). На бис: Шостакович. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122.

1968

14 июня — Москва. Дом композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133.

4 июля — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Брамс. Фортепианный квартет № 2 A-dur op. 26 (I и II часть), фортепиано М. Юдина.

8 июля — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Брамс. Фортепианный квартет № 2 A-dur op. 26 (IV часть), фортепиано М. Юдина.

14 с е н т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Т. Николаева, контрабас Н. Дмитриенко). Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133, первое исполнение.

20 с е н т я б р я — Москва. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133.

23 о к т я б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Брамс. Фортепианный квартет № 2 A-dur op. 26 (III часть), фортепиано М. Юдина.

26 о к т я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Шостакович. Фортепианный квинтет g-moll op. 57 (фортепиано Т. Николаева). Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133.

3 н о я б р я — Ленинград. Союз композиторов. Шостакович. Струнный квартет № 1 C-dur op. 49. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133.

4 н о я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Глинка. Большой секстет для фортепиано, контрабаса, двух скрипок, альты и виолончели Es-dur (фортепиано Т. Николаева, контрабас М. Курбатов). Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133.

5 н о я б р я — Ленинград. Зал имени Глинки. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133.

20 н о я б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133.

21 д е к а б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Шостакович. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122.

1969

5 я н в а р я — Москва. Малый зал консерватории. Моцарт. Струнный квинтет № 4 g-moll (альт В. Борисовский). Фортепианный квартет № 1 g-moll (фортепиано М. Гринберг). Струнный квартет № 13 d-moll, на бис IV часть.

11 я н в а р я — Москва. Дом архитектора. Шостакович. Струнный квартет № 11 f-moll op. 122.

21 я н в а р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Шостакович. Две пьесы для струнного октета op. 11 (Квартет имени Комитаса).

25 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. Фортепианное трио № 7 B-dur op. 97 (фортепиано М. Гринберг). Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

7 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131.

12 а п р е л я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131 (I и II часть).

16 а п р е л я — Тарту. Университет. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (IV часть).

18 а п р е л я — Рига. Зал камерной музыки. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (IV часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть).

20 а п р е л я — Вильнюс. Картинная галерея. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (IV часть).

21 а п р е л я — Шауляй. Дом культуры. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133. Бетховен. Струнный

квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll (IV часть). Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть).

23 а п р е л я — Минск. Зал филармонии. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Шостакович. Струнный квартет № 12 Des-dur op. 133. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть).

18 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Брамс. Фортепианный квартет № 2 A-dur op. 26 (фортепиано М. Юдина). Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Брамс. Фортепианный квартет № 2 A-dur op. 26 (II и IV часть).

25 м а я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131 (III – V часть).

12 и ю н я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131 (VI и VII часть).

17 с е н т я б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132 (I и II часть).

19 с е н т я б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132 (III часть).

22 с е н т я б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132 (IV и V часть).

2 н о я б р я — Москва. Малый зал консерватории. Первый концерт абонемент. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 10 Es-dur op. 74 (II часть).

12 н о я б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (I и II часть).

14 н о я б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (III и IV часть).

28 н о я б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 7 F-dur op. 59 № 1 (IV часть).

3 д е к а б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127 (I и II часть).

6 д е к а б р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127 (III и IV часть).

14 д е к а б р я — Москва. Малый зал консерватории. Второй концерт абонемент. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Струнный квартет № 8 e-moll op. 59 № 2. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 12 Es-dur op. 127 (II часть).

1970

7 я н в а р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1 (I – III часть).

9 я н в а р я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 1 F-dur op. 18 № 1 (IV часть).

5 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Третий концерт абонемент. Бетховен. Струнный квартет № 3 D-dur op. 18 № 3. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130. Струнный квартет № 9 C-dur op. 59 № 3. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 13 B-dur op. 130 (V часть).

17 м а р т а — Рыбинск. Дом культуры. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (IV часть).

18 м а р т а — Ярославль. Концертный зал. Моцарт. Струнный квартет № 13 d-moll. Бетховен. Струнный квартет № 2 G-dur op. 18 № 2. Шостакович. Струнный

квартет № 12 Des-dur op. 133. На бис: Чайковский. Струнный квартет № 1 D-dur op. 11 (II часть). Моцарт. Струнный квартет № 14 G-dur (IV часть).

29 м а р т а — Москва. Малый зал консерватории. Четвертый концерт абонеента. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135. Струнный квартет № 11 f-moll op. 95. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135 (III часть).

3 а п р е л я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (I – III часть).

10 а п р е л я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 4 c-moll op. 18 № 4 (IV часть). Струнный квартет № 16 F-dur op. 135 (I, III и IV часть).

19 а п р е л я — Москва. Малый зал консерватории. Пятый концерт абонеента. Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5. Большая fuga для струнного квартета B-dur op. 133. Струнный квартет № 15 a-moll op. 132. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 5 A-dur op. 18 № 5 (III часть).

27 а п р е л я — Москва. Всесоюзная студия грамзаписи. Бетховен. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135 (II часть). Большая fuga для струнного квартета B-dur op. 133.

30 м а я — Москва. Малый зал консерватории. Шестой концерт абонеента. Бетховен. Струнный квартет № 6 B-dur op. 18 № 6. Септет для кларнета, фагота, валторны, скрипки, альты, виолончели и контрабаса Es-dur op. 20 (кларнет В. Соколов, фагот В. Попов, валторна А. Демин, контрабас Н. Дмитриенко). Струнный квартет № 14 cis-moll op. 131. На бис: Бетховен. Струнный квартет № 16 F-dur op. 135 (III часть).